Inhalt

POST SCRIPTUM: AN DEN LESER 11

Erster Teil
MEINES VATERS BIBLIOTHEK

ERSTES KAPITEL: 17

Die Regimenter des Fortschritts · Die Bücherschlacht in der St. James's Library und der Große Weltkrieg · So viele Leichen und keine Seelen · Der Tod und der Aufklärer

ZWEITES KAPITEL: 38

Von Märchenhexen und Hexenprozessen · Vom Geschlecht Davids bis zu den israelitischen *»Rougon-Macquart«* · Satanische Genetik der Himmlischen Eingebung · Von den *»Künstlichen Paradiesen«* bis zu den *»Journées de Sodome«* · »Ergötzliche« Perversitäten

DRITTES KAPITEL: 78

Intermezzo *»Das Liebeskonzil«* · Von irdischer Obrigkeit und Teufelsunschuld · Aus »Klingsors Zaubergarten« mit Strindberg »Nach *Damaskus«* · Ohne Gott und Liebe – Marx: *»Das* Kapital«

VIERTES KAPITEL: 87

Die drei Einheiten · *»Entweder/Oder«:* Alles oder nichts! · Hauptmann contra Sudermann im Bühnenring · Salto mortale des Intellekts Pubertätstragödien und Traumspiele · Die Konstante

FÜNFTES KAPITEL: 106

Das »Wachsende Schloß« und die Abtei von Thélème · Die Guillotine der Freiheit · Baudelaires *»Entblößtes Herz«* und Schiffbrüche am Magnetpol der Schönheit · Das Zeitalter der Mörder und die Bibliothek der Heiligen Genoveva · »O saisons! O châteaux!«

SECHSTES KAPITEL: 126

Die prophetische Vision des Arthur Rimbaud · Das *»Allbuch«* und das neue Glück · Die »Strategie der Verführung« – Seelenblindheit und der leere Raum · Die unverdauliche Hexensuppe der Madame Blavatsky · Auf medialem Wege über die »Anima *Mundi«* zu Swinburne's Sprachorgel · Pre-Raphaelites – Futuristi – ein letzter Dandy und Stramms rasante Rhythmen · Expressionen

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1030388083

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

SIEBTES KAPITEL: 150

Vom Caféhaus und vom »*Verlorenen Paradies*« · Abschied vom Preußentum im »Größenwahn« · Schach der Erotik und dem Kapital · Pfemfert – Walden und der »Silen im Sakko« · Die Dadaistische Manifestation zu Weimar und die Rückkehr zu den Wilden

ACHTES KAPITEL: 171

En rétrogradant · Volksverbunden und bodenständig · Salonhyänen und Finanzhaifische im Höllenrachen der Tradition · Mystik und Aberglaube · Mit Jona im Bauch des »*Weißen Wals*«

Zweiter Teil
DIE VERUNTREUTE BIBLIOTHEK

NEUNTES KAPITEL: 193

»*Kritik der reinen Vernunft*« · Sibirischer Wettereinbruch und rotes Schneesturm-Epos · Kantianer mit Schwert und Beil · Begegnung mit dem Geist der Bibliothek · Ein deutscher Danton: Toller

ZEHNTES KAPITEL: 219

Monolog mit dem Geist der Bibliothek · »*Austria Erit In Orbe Ultima ...*« · Von der »Wunderschönen Dame« · Von literarischer Ehre und fruchtbarer Eitelkeit · Die Tragik des Sprachathleten · Von der Geburt des Surrealismus · Reiz und Irrtum

ELFTES KAPITEL: 247

Wo bleibt die Moral? · Von der Entpersönlichung bis zur Umschmelzung des Menschen · Die Wollust der bräutlichen Maschine · »Circe« und »*Lady Chatterley*« · Fluß-Gott des Blutes

ZWÖLFTES KAPITEL: 258

Pestvögel in Sicht · Abstecher ins tschechische Prag · »*Tiere in Ketten*« · Über Franz Kafkas »*Verwandlung*« und den »*Augenzeugen*« Dr. med. Ernst Weiß · Wach- und Traumbiographien

DREIZEHNTES KAPITEL: 271

Heldenromanze mit »*Harfenjule*«-Liedern · Sturm im Tintenfaß · Etüden in fremder Mundart und »Kulturelle Blutschande« · Von Riesenfriedhöfen und gekrönter Schamlosigkeit · Im Orden der Trunkenbolde zur Beichte beim »*Heiligen Trinker*« · Der Höllensturz der Bibliothek · Ausgeplünderte Bildungsopfer und verstreutes Gedankengut im toten Brunnen · Seelen-Wüsten-Wanderung

Epilog

AUF EINER NEW-ENGLAND-FARM: 291

Abstand von böser Erinnerung · Sommergast im Land der »Ziegenmelker« · »Gott ist die Liebe!« · Der »Schwarze Mönch« · Sturmwind über Paris · Halbwahrheiten · »Hinaus! Nichts als hinaus!«

NAMENSVERZEICHNIS 313

Nachwort

321

MARTIN DREYFUS:

WALTER MEHRING – AM RAND DER ZEIT