

# Inhalt

*Jan Carstensen*

Magische Zeichen

Editorial .....9

*Gefion Apel*

Über das nicht greifbare Phänomen ‚Aberglauben‘

Eine Einführung .....11

## Mentalitäten, Okkultes und ‚Aberglauben‘

*Christiane Cantauw*

Die Geister, die wir riefen

Zauberlehrling Volkskunde .....25

*Gisbert Strottdrees*

Das ‚Zweite Gesicht‘ in Westfalen

Geschichte, Erzählkultur, Erinnerungsort .....33

*Markus Denkler*

Das ‚Zweite Gesicht‘ in Westfalen

Wortgeografie und Lexikologie .....45

*Matthias Bähr*

Alte Schätze und heilige Jungfrauen

Strategischer ‚Aberglaube‘ vor Gericht (1600–1800) .....49

## Spuren, Objekte und Materialitäten übersinnlicher Vorstellungen

*Heinrich Stiewe*

Magische Zeichen und Zauberbohrungen an Bauernhäusern in Nordwestdeutschland .....59

*Klaus Freckmann*

Baupfer und ähnliche magische Praktiken .....75

*Eva Kreissl*

‚Aberglaube‘ als Kulturtechnik

Ein Forschungsprojekt am Grazer Volkskundemuseum .....85

<i>Diethard Sawicki</i> Magnetischer Schlaf und Erweckungsbewegung Kult um eine Somnambule im östlichen Westfalen (1854) .....	97
<i>Ulrich Klein</i> Die bauhistorische und archäologische Untersuchung des Hexenturms in Idstein .....	105
,Schattenfiguren‘ – Wenn der Schrecken Gestalt annimmt	
<i>Jürgen Macha</i> Die Standardisierung des Aberwitzigen Gedanken zur frühneuzeitlichen ,Fabrikation‘ von so genannten Hexen .....	115
<i>Kurt Dröge</i> Der Aufhocker als „lippische“ Spukgestalt nach August Meier-Böke .....	125
<i>Thomas Schürmann</i> Gestalten des nachholenden Toten in Mitteleuropa .....	135
<i>Nadja Bartsch</i> Im Angesicht des Todes ,Abergläubische‘ Praktiken im Rahmen von Bestattungen .....	147
<i>Roland Linde</i> Schatzgräberei und Magie Fallbeispiele aus der Grafschaft Lippe .....	159
Rezeption des Übersinnlichen und des ,Aberglaubens‘ in der Literatur	
<i>Jochen Grywatsch</i> „So schaurig schön ...“ Übersinnliches bei Annette von Droste-Hülshoff.....	169
<i>Hanna Dose</i> Von einem der auszog, das Fürchten zu lernen Unheimliches in Märchen und Sagen.....	179
Autorinnen und Autoren .....	195
Abkürzungen und Siglen .....	197