

# Inhalt

Vorwort.....	7
1 Erweiterte Formen des Bibliologs.....	11
1.1 Bibliolog mit nicht erzählenden Texten.....	12
1.2 Bibliolog mit Objekten .....	30
1.3 Sculpting .....	44
1.4 Encounter .....	56
1.5 Die Aufbauformen in der Praxis.....	68
2 Bibliolog als Haltung .....	71
2.1 Bibliolog – mehr als eine Methode.....	71
2.2 Die Haltung gegenüber Menschen.....	73
2.3 Die Haltung gegenüber biblischen Texten.....	75
2.4 Bibliolog und seine spirituelle Dimension.....	85
2.5 Bibliolog und die Bedeutung des Körpers.....	94
3 Bibliologische Zugänge zu Themen ohne Textgrundlage .....	101
3.1 Drei bibliologische Zugänge ohne Textgrundlage.....	102
3.2 Bibliologische Zugänge mit und ohne Text: Unterschiede, Gemeinsamkeiten, Besonderheiten.....	113