

Inhaltsverzeichnis

☐ Zwischen »Romantik« und »Historismus« Das 19. Jahrhundert ☐ 10-216

Politische, geistes- und kirchengeschichtliche Entwicklungen	11
<i>Franz Xaver Bischof</i>	
Geistliche Musik als ästhetisches Problem	16
<i>Friedhelm Krummacher</i>	
Gottesdienstliche Formen	24
<i>Konrad Klek</i>	
Die Weiterentwicklung des gregorianischen Repertoires bis zum Ende des 20. Jahrhunderts	31
<i>Stefan Klöckner</i>	
Kirchenlied und Gesangbuch	43
<i>Ilse Seibt</i>	
Kirchenmusikreform, Cäcilianismus und Palestrina-Renaissance	56
<i>Winfried Kirsch</i>	
Die »ältere« evangelische liturgische Bewegung und ihre Vorläufer	72
<i>Konrad Klek</i>	
Zwischen Fortschritt und Rückwendung. Stilfragen im 19. Jahrhundert	79
<i>Wolfgang Hochstein</i>	
Gattungen	
Die Messe	87
<i>Wolfgang Hochstein</i>	
Das Requiem	119
<i>Dagny Wegner</i>	
Te Deum, Stabat Mater, Psalmen und weitere kirchenmusikalische Gattungen	123
<i>Wolfgang Hochstein</i>	
Die evangelische Kirchenkantate	141
<i>Christoph Krummacher</i>	

Das Oratorium 146
Elisabeth Schmierer

Orgelmusik 169
Christoph Krummacher

Porträts

Luigi Cherubini (1760–1842) 185
Wolfgang Hochstein

Ludwig van Beethoven (1770–1827) 188
Sven Hiemke

Franz Schubert (1797–1828) 191
Wolfgang Hochstein

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) 194
Friedhelm Krummacher

Franz Liszt (1811–1886) 197
Detlef Altenburg

César Franck (1822–1890) 201
Wolfgang Hochstein

Anton Bruckner (1824–1896) 204
Winfried Kirsch

Johannes Brahms (1833–1897) 208
Wolfgang Sandberger

Josef Gabriel Rheinberger (1839–1901) 211
Wolfgang Hochstein

Max Reger (1873–1916) 214
Susanne Popp

 ▣ Die Zeit der Umbrüche und »Bewegungen« (ca. 1900 bis 1945) ▣ 	218–398
--	---

Aufbrüche im frühen 20. Jahrhundert 219
Wolfgang Bretschneider / Christoph Krummacher

Zeit der Umbrüche und »Bewegungen« 231
Sven Hiemke

Das Kirchenlied 246
Britta Martini

Kirchliche Bläserarbeit und ihre Entwicklung bis zur Gegenwart 256
Wolfgang Schnabel

Traditionelle Satztechniken und neue musikalische Idiome 266
Reinhard Babr

Englische Kirchenmusik von 1880 bis zur Gegenwart 287
Patrick Russill

Skandinavische Kirchen- und Orgelmusik 294
Harald Herresthal

Gattungen

Lateinische und landessprachliche Kirchenmusik 307
Gustav A. Krieg

Das Oratorium 335
Gustav A. Krieg

Die Orgelmusik 352
Gustav A. Krieg

Literaturverzeichnis 377

Porträts

Frank Martin (1890–1947) 380
Bernhard Billeter

Johann Nepomuk David (1895–1977) 383
Sven Hiemke

Ernst Pepping (1901–1981) 386
Wolfgang Hochstein

Hermann Schroeder (1904–1984) 389
Rainer Mohrs

Hugo Distler (1908–1942) 393
Sven Hiemke

Benjamin Britten (1913–1976) 396
Helen Geyer