

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
1. Einleitung.....	11
1.1 Natur des Themas.....	11
1.2 Einteilung des Themas.....	18
1.3 Der philologische Aspekt.....	20
2. Die Beschaffenheit der Seele.....	25
2.1 Die grundlegende Rolle der Physik.....	25
2.2 Die zwei Arten Körper.....	29
2.3 Alexanders Kritik und die stoische Mischungstheorie.....	37
2.4 Fazit: die Körperlichkeit der Seele.....	49
3. Schicksal.....	55
3.1 Eindruck und Impuls.....	56
3.1.1 Die hormetische Kapazität jeder Vorstellung.....	56
3.1.2 Kausalität.....	68
3.2 Vernunft.....	90
4. Moralische Verantwortlichkeit.....	99
4.1 Moralische Verantwortlichkeit nach Alexander.....	99
4.2 Moralische Verantwortlichkeit nach den Stoikern.....	103
4.2.1 Was auf uns beruht.....	103
4.2.2 Der Weg zur Verantwortlichkeit.....	109
4.3 Fazit: des Stoikers <i>raison d'être</i> : eine ungerechte Welt.....	118
4.4 Die stoische Theodizee nach Leibniz.....	120
5. Synthese.....	129
5.1 Die Notwendigkeit des materiellen Verständnisses.....	129
5.2 Das Argument.....	131
5.2.1 Die physische Grundlage.....	131
5.2.2 Schicksal und Verantwortlichkeit.....	134
5.3 Erkenntnisgewinn.....	140

5.3.1 Alexander und der stoische Kosmos .....	140
5.3.2 Die Vorherrschaft der Kosmologie .....	141
5.3.3 Leibniz .....	142
5.3.4 Die stoische Kunst und Knechtschaft .....	143
<b>Bibliographie .....</b>	<b>147</b>