

INHALT

<i>Tristan Coignard und Iwan-Michelangelo D'Aprile</i> Zum Geleit	9
<i>Anna Busch, Nana Hengelhaupt und Alix Winter</i> Einleitung.....	11
I BILDUNGSNETZWERKE	
Einleitung.....	21
<i>Anne Baillot</i> Pyrrhonismus und Politik an der Akademie der Wissenschaften um 1750.....	25
<i>Cécile Lambert</i> Berliner Refraktionen: Bilder von Julien Offray de La Mettrie in den deutsch-französischen Netzwerken der Akademie der Wissenschaften	43
<i>René-Marc Pille</i> Der deutsche Dichter aus Frankreich: Mutmaßungen über Chamisso's Sprachwechsel	65
<i>Pauline Pujo</i> Geschichtsunterricht in den <i>écoles centrales</i> von Straßburg, Porrentruy und Koblenz: Die Bildung des Bürgers?	75

Inhalt

Mathilde Lerenard

Die Vermittlung der französischen Aufklärung an deutschen Schulen am Beispiel von Friedrich Gedike (1754–1803)..... 89

II VERMITTLERPERSÖNLICHKEITEN

Einleitung..... 105

Catriona Seth

Dichterbürger und Bürgerdichter: Voltaire und Friedrich II..... 111

Anna Busch

Paris in Berlin? Aspekte französisch-deutscher Kulturbeziehungen bei Julius Eduard Hitzig..... 129

David Blankenstein

Auftrag und Aufgabe.
Alexander von Humboldt als Künstlerförderer in Paris..... 151

Nana Hengelhaupt

Fichte im Dienste der französischen Nation 167

Héloïse Parbeau

Die französische Revolution und die preußischen Diplomaten am Beispiel Christian Wilhelm von Dohms 191

Maiwenn Roudaut

Toleranz und Judenemanzipation:
Der Dialog zwischen Dohm, Mendelssohn und Mirabeau 205

III WISSENSTRANSFER DURCH REISEN

Einleitung..... 221

Inhalt

Sylva van der Heyden

Kontinuität und Innovation: Deutsche Kupferstecher in Paris
in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 225

Selma Jahnke

Eine Schriftstellerin überquert den Rhein. Helmina von Chézys nachträgliche
Abgrenzung vom französischen Rollenmodell der Madame de Genlis 241

Azélie Fayolle

Von der Erziehungsreise zur Bildungsreise.
Deutsche und französische Romane des 18. Jahrhunderts 267

Philipp Krämer

Das universalistische Sprachbild bei Oldendorp und Caulier.
Frühe Kreolistik deutscher und französischer Missionare 283

Alix Winter

„Reise eines Pfundes Baumwolle“. Moreau de Jonnés und die Verbreitung
globalen Bewusstseins in der französischen und deutschen Presse 297

AUTORENVERZEICHNIS 311