

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Ariane Martin „Unzucht mit den Würmern“ Sexualität und Tod bei Georg Büchner	11
Bodo Morawe „Die Revolution ist eine und dieselbe“ Geschichtsschreibung der Gegenwart und hybride Poetik in <i>Danton's Tod</i>	27
Ariane Martin Geschlecht, Gewalt, soziale Frage Die Volkslieder in Büchners Dramen	45
Bodo Morawe Philosophische Autopsie Büchners Spinoza	129
Personenregister	181