

TABLE DES MATIÈRES

Claude DE MOREAU DE GERBEHAYE	La frontière: conception et réalité plurielles	1
Raymond BAYER	L'espace, la région et le développement local dans le cadre des politiques culturelles et sociales en Europe	19
Charles Marie TERNES	«Römer im Raum». Betrachtungen zur Topographie einer Weltordnung	31
Jean-Marie YANTE	Courants et pôles commerciaux au cœur de la Lotharingie (XIIIe-XVIe siècles)	41
Hans-Walter HERRMANN	Stadtrechtsbeziehungen im Spätmittelalter in Saar-Lor-Lux.....	63
Jean-Pierre KUNNERT	Le rôle de la forteresse de Luxembourg dans la région du 15e au 19e siècle	83
Christine PIRAX et Michel DORBAN	Les douanes luxembourgeoises au XVIIIe siècle	95
François ROTH	La région transfrontalière Sarre-Lorraine- Luxembourg: Approche historique et géopolitique	135
Paul THOMES	Wirtschaft ohne Grenzen? Unternehmens- verflechtungen in der Großregion Saar Lor Lux in historischer Perspektive	155
Edwin DILLMANN	Sozialkultur und sozialräumliche Identifikationen an der Saar. Bericht aus einem Oral-History- Projekt an der Universität des Saarlandes.....	167
Christian SCHULZ	Der Pôle Européen de Développement Longwy- Rodange-Athus (PED). Reaktivierung von Industriebrachen und wirtschaftliche Konversion im Dreiländereck Frankreich-Belgien-Luxemburg....	183
François HENDRICKX	Bevölkerungsbewegungen in Düdelingen zu Beginn der Industrialisierung. Ein Beitrag zur Geschichte der Migration im Bassin Minier.....	211

Jean-Louis KIEFFER	Les aspects culturels, légendaires et historiques du bilinguisme dans l'espace Saar-Loor-Lux	231
Hervé ATAMANIUK	"Il n'est de bon bec que de Paris". Essai culinaro-littéraire sur la notion de frontalité et d'action culturelle en région Sarre-Lorraine.....	243
Rainer HUDEMANN	Historikerkooperation im Saar-Lor-Lux-Raum: Formen und Perspektiven	253
Alfred WAHL	La coopération des historiens du contemporain des universités de Metz et de la Sarre (1973-1995)....	261
C. VANDERMOTTEN, R. BOSWELL, M. HANCQ	Impact de la frontière belgo-grand-ducale sur les paysages et tourisme culturel.....	267
Christian REIZER	Le Luxembourg belge en Saar-Lor-Lux. L'héritage culturel	281
Jean LAURAIN	Conclusions du Colloque	291