

Inhalt

Vorwort	7
<i>Werner Paravicini</i> Zeremoniell und Raum	11
I. ZEREMONIELL UND SOZIALER RAUM: HIERARCHIE IN DISTANZ UND NÄHE	
<i>Karl-Heinz Spieß</i> Rangdenken und Rangstreit im Mittelalter	39
<i>Paul-Joachim Heinig</i> Verhaltensformen und zeremonielle Aspekte des deutschen Herrscherhofes am Ausgang des Mittelalters	63
<i>Malcolm Vale</i> Courtly ritual and ceremony: some pre-Burgundian evidence (England and the Low Countries, 13th-14th centuries)	83
<i>Jacques Paviot</i> Les marques de distance dans les <i>Honneurs de la Cour</i> d'Aliénor de Poitiers	91
<i>Thomas Behrmann</i> Hansische Gesandte an Herrscherhöfen: Beobachtungen zum Zeremoniell	97
<i>Susanne Kress</i> <i>Per honore della ciptà</i> . Zeremoniell im Florentiner Quattrocento am Beispiel des Besuchs Galeazzo Maria Sforzas im April 1459	113
II. ZEREMONIELL UND NAHER RAUM: VERÄNDERUNGEN IN ADELSSITZ, BURG UND SCHLOSS	
<i>Michael A. Bojcov</i> Qualitäten des Raumes in zeremoniellen Situationen: Das Heilige Römische Reich, 14.–15. Jahrhundert	129

<i>Gottfried Kerscher</i>	Die Perspektive des Potentaten. Differenzierung von »Privattrakt« bzw. Appartement und Zeremonialräumen im spätmittelalterlichen Palastbau ...	155
<i>Mary Whiteley</i>	Ceremony and Space in the <i>châteaux</i> of Charles V, King of France	187
<i>Christian de Mérindol</i>	Le Cérémonial et l'espace. L'exemple de l'hôtel Jacques-Cœur à Bourges ...	199
<i>Detlev Kraack</i>	Die Johanniterinsel Rhodos als Residenz. Heidenkampf in ritterlich-höfischem Ambiente	215
III. ZEREMONIELL UND FERNER RAUM: DIE NEUE RESIDENZ, DIE NEUE STADT		
<i>Bernhard Schimmelpfennig</i>	Der Palast als Stadtersatz. Funktionale und zeremonielle Bedeutung der Papstpaläste in Avignon und im Vatikan	239
<i>Andreas Sohn</i>	Die »neue« Vatikanresidenz und die »neue« Stadt. Papst, Kurie, Topographie und Urbanismus im Rom der beginnenden Renaissance	257
<i>Marc Boone et Thérèse de Hemptinne</i>	Espace urbain et ambitions princières: les présences matérielles de l'autorité princière dans le Gand médiéval (12 ^e siècle – 1540)	279
<i>Ulrich Schütte</i>	Stadttor und Hausschwelle. Zur rituellen Bedeutung architektonischer Grenzen in der frühen Neuzeit	305
<i>Peter Moraw</i>	Zusammenfassung	325