

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
<b>Les préludes – oder: Wie der Computer in die Geschichte kam</b>	11
<b>Das Internet der Geschichte</b>	25
Nach dem Sputnik-Schock	26
Eine neue <i>Republic of Letters</i>	35
Bibliothekskataloge gehen online	42
<b>Ordnung und Unordnung, Archiv und Vergessen</b>	47
Die drei Ordnungen der Ordnung	49
Das Archiv als Ort und Metapher	56
Lethe und <i>delete</i>	64
<b>Das Google-Syndrom und die Heuristik des Suchens</b>	73
Wikipedia und „das Wissen der Menschheit“	75
Gibt es ein jenseits von Google?	80
Der hybride Raum des Suchens	91
<b>Die Historische Methode im 21. Jahrhundert</b>	99
Von analog zu digital	99
Eine Quellenkritik des Digitalen	104
<i>Data Driven History</i> : Geschichte schreiben mit Zahlen	112
Vom historischen Narrativ zum digitalen Hypertext	115
<b>Geschichte und Geschichtswissenschaft 2.0</b>	123
Vom Schreiben der Geschichte im Digitalen	123
Autoren und Kollaborateure	128
Medien der Geschichte	134
Der neue Strukturwandel der Öffentlichkeit	139
Vom Wandel im Inneren der Wissenschaft	141
<b>Une affaire à suivre – oder: Einige Schlussgedanken</b>	151
<b>Literatur</b>	155