

# Inhalt

Vorwort .....	5
Inhalt .....	7
Abkürzungen .....	15
<i>Einleitung</i> .....	17
1. Literarkritischer Befund .....	18
2. Zur Endredaktion des 2. Korintherbriefes .....	24
3. Zum geschichtlichen Hintergrund .....	25
3.1. Die Situation gemäß 1 Kor .....	25
3.2. Die Situation gemäß 2 Kor .....	28
1. TEIL: DER KAMPFBRIEF, 2 KOR 10-13 .....	31
0. <i>Vorfragen</i> .....	33
0.1. Rhetorik und Stil .....	33
0.2. Vierkapitelbrief und Tränenbrief .....	34
0.3. Zum Aufbau .....	37
I. Die Eröffnung, 2 Kor 10,1-18 .....	39
1. <i>Kampfansage, Waffen und Ziel, 10,1-6.</i> .....	39
1.1. Struktur .....	40
1.2. Erklärung .....	41
1.2.1. Die Paraklese, V 1-2 .....	41
1.2.2. Waffen und Ziel, V 3-6 .....	43
2. <i>Berechtigung zum Vergleich mit den Gegnern, 10,7-11</i> .....	46
2.1. Struktur .....	47
2.2. Erklärung .....	48
2.2.1. Die gemeinsame Basis, V 7 .....	48
2.2.2. Die apostolische Vollmacht, V 8-9 .....	49
2.2.3. Die Briefe, V 10 .....	51
2.2.4. Die Konsequenz, V 11 .....	52
3. <i>Maß und Grenze des Vergleichs, 10,12-18</i> .....	53
3.1. Struktur .....	54
3.2. Erklärung .....	55
3.2.1. Selbstbemessung und das Maß Gottes, V 12-14 .....	55

3.2.2.	Der Gegenschlag, V 15-16	57
3.2.3.	Die Konsequenz, V 17-18	58
4.	<i>Zusammenfassung und Folgerungen</i>	58
II.	Die Auseinandersetzung, 2 Kor 11,1-12,18	61
1.	<i>Die Einleitung</i> 11,1-6	61
1.1.	Struktur	62
1.2.	Erklärung	62
1.2.1.	Die Eröffnung V 1	62
1.2.2.	Die Gefahr für die Gemeinde, V 2-3	63
1.2.3.	Die Art der Gefährdung, V 4.	65
1.2.4.	Paulus als Alternative, V 5-6	67
1.3.	Resümee	69
2.	<i>Der Unterhaltsverzicht und die Gegner</i> , 11,7-15	70
2.1.	Struktur und Form	71
2.2.	Erklärung	73
2.2.1.	Die Abgeltungsfrage, V 7-11	73
2.2.2.	Der Grund des Verhaltens, V 12-15	74
2.3.	Resümee	77
3.	<i>Der Prolog zur „Narrenrede“</i> , 11,16-21b	78
3.1.	Struktur, Stil und Form	79
3.2.	Erklärung	80
3.2.1.	„Dummheit und Stolz“, V 16-18	80
3.2.2.	Begründung und Konsequenz, V 19-21b	82
3.3.	Resümee	84
4.	<i>Der „Narrenrede“ erster Teil</i> , 11,21c-29.30-33	85
4.1.	Struktur	87
4.2.	Form und Tradition des Peristasenkatalogs	88
4.3.	Erklärung	90
4.3.1.	Überschrift und Synkrisis V 21c-23a	90
4.3.2.	Der Peristasenkatalog V 23b-27	91
4.3.3.	Der persönliche Nachtrag, V 28-29	93
4.3.4.	Der Ruhm der Schwachheit, V 30-33	94
4.4.	Resümee	95
5.	<i>Der „Narrenrede“ zweiter Teil</i> , 12,1-10	96
5.1.	Struktur	99
5.2.	Formkritik	101

5.2.1. Der 1. Auditionsbericht, V2-4 .....	101
5.2.2. Der 2. Auditionsbericht, V 7b-9c.....	101
5.3. Erklärung.....	103
5.3.1. Die Überschrift, V 1 .....	103
5.3.2. Der erste Auditionsbericht, V 2-4 .....	104
5.3.3. Die Applikation, V 5-7a.....	107
5.3.4. Der zweite Auditionsbericht, V 7b-9c .....	108
5.3.5. Die Konsequenz, V 9d-10 .....	112
5.4. Resümee.....	114
6. <i>Die Zeichen des wahren Apostels, 12,11-18</i> .....	115
6.1. Struktur .....	117
6.1.1. Zur Makrostruktur.....	117
6.1.2. Zur Mikrostruktur .....	118
6.2. Erklärung.....	118
6.2.1. Die Zeichen des Apostels, V 11-13.....	118
6.2.2. Das Apostelzeichen der Agape, V 14-18 .....	121
6.3. Resümee.....	124
7. <i>Zusammenfassung und Folgerungen</i> .....	125
III. Die Paränese, 2 Kor 12,19-13,10.....	129
1. <i>Der Zustand der Gemeinde, 12,19-21</i> .....	129
1.1. Struktur .....	130
1.2. Erklärung.....	130
2. <i>Ankündigung der Kraft in der Schwachheit, 13,1-4</i> .....	133
2.1. Struktur .....	134
2.2. Erklärung.....	135
3. <i>Mahnung und Schlußwort, 13,5-10</i> .....	138
3.1. Struktur .....	139
3.2. Erklärung.....	140
3.2.1. Die Ermahnung V 5-7 und ihre Gründe V 8-9 .....	140
3.2.2. Das Schlußwort, V 10.....	142
4. <i>Zusammenfassung und Folgerungen</i> .....	142
IV. Der Briefschluß, 13,11-13 .....	145
1. Struktur .....	145
2. Literarkritik .....	146
3. Erklärung.....	147

3.1.	Schlußmahnung und Grüße, V 11-12 .....	147
3.2.	Der Schlußsegen, V 13 .....	149
4.	Zusammenfassung .....	150
V.	<i>Theologischer Ausblick</i> .....	153
2. TEIL: DER VERSÖHNUNGSBRIEF: 1,1-2,13; 7,5-16 .....		157
0.	<i>Vorfragen</i> .....	159
0.1.	Einordnung des Schreibens .....	159
0.2.	Anlage und Struktur des Schreibens .....	160
I.	Initium, 1,1-11. ....	163
1.	<i>Das Präskript</i> , 1,1-2 .....	163
1.1.	Form. ....	163
1.2.	„Synoptischer Vergleich“ mit 1 Kor 1,1-3. ....	164
1.3.	Erklärung .....	165
1.4.	Resümee .....	167
2.	<i>Die Eulogie und ihre objektive Begründung</i> , 1,3-7 .....	168
2.1.	Genus litterarium .....	169
2.2.	Struktur .....	170
2.3.	Erklärung .....	171
2.3.1.	Die Eulogie, V 3-4 .....	171
2.3.2.	Die Begründung, V 5-7 .....	173
2.4.	Resümee .....	176
3.	<i>Die subjektive Begründung der Eulogie</i> , 1,8-11 .....	177
3.1.	Form. ....	177
3.2.	Struktur .....	178
3.3.	Erklärung .....	178
3.4.	Resümee .....	182
4.	<i>Zusammenfassung</i> .....	182
II.	Das Briefcorpus, 1,12-2,13; 7,5-16 .....	185
1.	<i>Die Einleitung</i> 1,12-14 .....	185
1.1.	Struktur .....	185
1.2.	Erklärung .....	186
1.2.1.	Die Grundsatzerklärung, V 12. ....	186
1.2.2.	Die schriftlichen Äußerungen, V 13a/b .....	188

1.2.3.	Hoffnung auf Einsicht, V 13c-14. ....	189
1.3.	Resümee. ....	190
2.	<i>Paulinische Reisestrategie</i> , 1,15-22 .....	192
2.1.	Struktur .....	193
2.2.	Zur historischen Situation .....	194
2.3.	Erklärung .....	195
2.3.1.	Der ursprüngliche Plan, V 15-16. ....	195
2.3.2.	Das Ja Gottes, V 17-22 .....	195
2.4.	Resümee. ....	201
3.	<i>Schonung, Tränenbrief und Übeltäter</i> , 1,23-2,11 .....	203
3.1.	Struktur .....	205
3.2.	Erklärung .....	206
3.2.1.	Die Schonung der Gemeinde, 1,23-2,2. ....	206
3.2.2.	Der Tränenbrief, V 3-4 .....	209
3.2.3.	Unrecht und Vergebung, V 5-11 .....	210
3.3.	Resümee. ....	215
4.	<i>Der Weg zur Wende</i> , 2,12-13; 7,5-7 .....	218
4.1.	Struktur .....	219
4.2.	Erklärung .....	220
4.2.1.	Der „Reisebericht“ ,12.13; 7,5. ....	220
4.2.2.	Die „Wende“ 7,6-7 .....	223
4.3.	Resümee. ....	225
5.	<i>Der Effekt des Tränenbriefes</i> , 7,8-13a .....	226
5.1.	Struktur .....	227
5.2.	Erklärung .....	228
5.2.1.	Die λύπη εἰς μετάνοιαν, V 8-9. ....	228
5.2.2.	Die Wirkungen der λύπη κατὰ θεόν, V 10-11 .....	231
5.2.3.	Der Sinn des Tränenbriefes, V 12-13a .....	233
5.3.	Resümee. ....	234
6.	<i>Freude über den Erfolg des Titus</i> , 7,13b-16 .....	236
6.1.	Struktur .....	236
6.2.	Erklärung .....	237
6.2.1.	Die Freude des Titus, V 13b.15. ....	237
6.2.2.	Die καύχησις des Paulus, V 14.16 .....	238
6.3.	Resümee. ....	240
7.	<i>Zusammenfassung</i> .....	241
III.	Theologischer Ausblick .....	243

3. TEIL: DER BETTELBRIEF: 2 KOR 8-9 . . . . .	247
0. <i>Vorfragen</i> . . . . .	249
0.1. Die geschichtliche Situation . . . . .	249
0.1.1. Die Missionssituation . . . . .	249
0.1.2. Das Problem . . . . .	250
0.1.3. Die Sammlung in Korinth . . . . .	251
0.2. Literarkritische Probleme . . . . .	252
0.2.1. Bezüge von Kap.8 zum Versöhnungsbrief. . . . .	253
0.2.2. Bezüge von Kap 8 zu Kap 9 . . . . .	254
0.3. Anlage und Gliederung . . . . .	256
0.3.1. Kapitel 8 . . . . .	256
0.3.2. Kapitel 9 . . . . .	257
0.3.3. Vergleich. . . . .	258
I. 2 Kor 8. . . . .	261
1. <i>Das Vorbild der Mazedonier, 8,1-6</i> . . . . .	261
1.1. Struktur . . . . .	262
1.2. Erklärung. . . . .	262
1.3. Resümee . . . . .	267
2. <i>Die Aufforderung zum Abschluß der Kollekte, 8,7-15</i> . . . . .	269
2.1. Struktur . . . . .	270
2.2. Erklärung. . . . .	271
2.2.1. Hortatio und Begründung, V 7-9 . . . . .	271
2.2.2. Die Gnome, V 10-12 . . . . .	275
2.2.3. Die theologische Vertiefung, V 13-15 . . . . .	277
2.3. Resümee . . . . .	279
3. <i>Die Delegation, 8,16-24</i> . . . . .	280
3.1. Struktur . . . . .	281
3.2. Erklärung. . . . .	282
3.2.1. Titus, V 16-17 . . . . .	282
3.2.2. „Der Bruder“, V 18-21 . . . . .	283
3.2.3. „Unser Bruder“, V 22 . . . . .	287
3.2.4. Die Empfehlung der Delegation, V 23-24 . . . . .	288
3.3. Resümee. . . . .	289
II. 2 Kor 9. . . . .	291
4. <i>Planung und Vorbereitungen, 9,1-5</i> . . . . .	291
4.1. Struktur . . . . .	292
4.2. Erklärung. . . . .	292

4.3.	Resümee . . . . .	296
5.	<i>Schriftbeweise, V 6-10.</i> . . . . .	297
5.1.	Struktur . . . . .	298
5.2.	Erklärung . . . . .	298
5.3.	Resümee . . . . .	302
6.	<i>Theologische Engführung, V 11-14</i> . . . . .	304
6.1.	Struktur . . . . .	304
6.2.	Erklärung . . . . .	305
6.3.	Resümee . . . . .	308
7.	<i>Der Charisspruch, V 15</i> . . . . .	309
III.	Zusammenfassung und Ausblick . . . . .	311
	Epilog . . . . .	317
	LITERATUR. . . . .	321
	SCHRIFTSTELLENREGISTER. . . . .	329