

## Inhalt

Einleitung . . . . .	7
<i>Gabriela Signori</i>	
„wann ein fruntschafft die andere bringt“ Kleriker und ihre Mägde in spätmittelalterlichen Testa- menten (13.–15. Jahrhundert) . . . . .	11
<i>Nils Minkmar</i>	
Verbriefte Liebe Die unglückliche Beziehung zwischen einem Reichsrit- ter und einer Goldschmiedtochter im Colmar des 16. Jahrhunderts . . . . .	33
<i>Gerd Schwerhoff</i>	
Der Kornmesser und der Bürgermeister Macht, Recht und Ehre in der Reichsstadt Köln (1592/93)	51
<i>Renate Blickle</i>	
Die Supplikantin und der Landesherr Die ungleichen Bilder der Christina Vend und des Kur- fürsten Maximilian I. vom rechten ‚Sitz im Leben‘ (1629) . . . . .	81
<i>Eva Labowie</i>	
Geheimnisvolle Neigungen Ein Herzog und sein Alchemist (1764–1775) . . . . .	100
<i>Peter Wettmann-Jungblut</i>	
Vater – Mutter – Kind Gefühlswelt und Moral einer Freiburger Familie im 18. Jahrhundert . . . . .	130

*Rebekka Habermas*

Spielerische Liebe oder Von der Ohnmacht der Fiktionen. Heinrich Eibert Merkel und Regina Dannreuther (1783–1785) . . . . . 152

*Edwin Dillmann*

Schwärmen für die Lehrerin  
Zur weiblichen Sozialisation am Anfang des 20. Jahrhunderts . . . . . 175

Anmerkungen . . . . . 198

Die Autorinnen und Autoren . . . . . 237