

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
1. Grundformen des Kulturkontakts	
Kulturberührung, Kulturzusammenstoß, Kulturbeziehung	17
2. Das System der begrenzten Kontakte	
Die Portugiesen in Afrika und Asien	55
3. Der Kulturzusammenstoß	
Die Spanier auf Hispaniola	77
4. Die Kulturbeziehung als missionarischer Auftrag	
Die Franzosen in Kanada	97
5. Die Kulturbeziehung als «Heiliges Experiment»	
Die Engländer in Pennsylvanien	123
6. Die «kontrollierte Kulturbeziehung»	
Die Europäer in China	152
7. Die Kulturberührung als wissenschaftliche Herausforderung	
Die Engländer und Franzosen in der Südsee	178
Anmerkungen	205