

# Inhalt

- Antje Peters-Hirt  
7 **Zum Stadtprojekt »Dem Reich der Freiheit werb' ich Bürgerinnen«**
- Bettina Wahrig-Schmidt  
9 **Zu diesem Band**
- Kirsten Hohn  
13 **»Ob Frauen studieren dürfen, können, sollen?«  
Zur Diskussion um höhere Mädchenschulbildung und Universitäts-  
zulassung von Frauen in Deutschland am Ende des 19. Jahrhunderts**
- Christine Loytved  
31 **»Wird der Gebrauch der männlichen Geburtshelfer immer mehr zu-  
nehmen – was bleibt uns dann übrig?«**
- Catrin Halves  
41 **»Ich, Ernestine Henriette Karsten, geb. Küster...«  
Aus dem Leben einer Lübecker Hebamme um 1900**
- Annemarie Uebe  
55 **Die Entwicklung des Berufsstandes der Hebammen seit dem späten  
19. Jahrhundert**
- Kristina Kaiser  
65 **Dr. med. Cornelia B. J. Schorer (1863–1939) – eine Lübeckerin als  
Ärztin in Amerika**
- Anna Zeitler  
75 **»Was kann das Baby denn schon?«  
Aus Leben und Werk der ungarischen Kinderärztin Emmi Pikler  
(1902–1984)**
- Susanne Aschenbrenner  
103 **Marta Fraenkel – Ärztin, Museumspädagogin und »Public Health-  
Officer«**
- Peter Voswinckel  
113 **Dr. Selma Meyer (1881–1958) – Erste Professorin für das Fach Kin-  
derheilkunde in Deutschland**
- Sabine Voigt  
127 **Marie Bashkirtseff (1858–1884) – eine Frau entdeckt die Arbeit**

- Dominique Finas  
**145 Amalie von Preußen und ihre Zeitgenossen: KomponistInnen am Hof Friedrichs von Preußen**
- Sylvina Zander  
**177 Von der Dilettantin zur Musikerin: Der Weg zur Berufsmusikerin am Beispiel Lübecks. Ein Versuch**
- Maike Rotzoll  
**193 Hypathias Tochter in der Hansestadt – Anmerkungen zum Leben der ersten Doktorin der Philosophie, Dorothea Schlözer**
- Bettina Wahrig-Schmidt  
**208 »Vita activa« – Beruf und Öffentlichkeit: Zwei Zentren in Hannah Arendts Leben und Denken**
- 219 Bildnachweise**