

INHALTSVERZEICHNIS

1 GRUNDLAGEN

010 | 1.1 Begriffe

014 | 1.2 Rechtslage

015 | 1.2 Schutzziele und Zwei-Sinne-Prinzip

2 FREIBEREICHE

018 | 2.1 Entwurfskriterien

022 | 2.2 Ausführungsbeispiele

026 | 2.3 Hersteller und Produkte

3 ERSCHLIESSUNG

028 | 3.1 Entwurfskriterien

041 | 3.2 Ausführungsbeispiele

051 | 3.3 Hersteller und Produkte

4 ORIENTIERUNG

054 | 4.1 Entwurfskriterien

063 | 4.2 Ausführungsbeispiele

071 | 4.3 Hersteller und Produkte

5 TÜREN

076 | 5.1 Entwurfskriterien

083 | 5.2 Ausführungsbeispiele

092 | 5.3 Hersteller und Produkte

6 FENSTER

096 | 6.1 Entwurfskriterien

099 | 6.2 Ausführungsbeispiele

102 | 6.3 Hersteller und Produkte

7 WAND, BODEN, DECKE

106 | 7.1 Entwurfskriterien

110 | 7.2 Ausführungsbeispiele

112 | 7.3 Hersteller und Produkte

8 AUSSTATTUNG

- 116** | 8.1 Entwurfskriterien
- 122** | 8.2 Ausführungsbeispiele
- 126** | 8.3 Hersteller und Produkte

9 TECHNISCHE GEBÄUDEAUSRÜSTUNG

- 128** | 9.1 Entwurfskriterien
- 131** | 9.2 Ausführungsbeispiele
- 132** | 9.3 Hersteller und Produkte

10 KÜCHEN

- 134** | 10.1 Entwurfskriterien
- 138** | 10.2 Ausführungsbeispiele
- 144** | 10.3 Hersteller und Produkte

11 SANITÄRRÄUME

- 148** | 11.1 Entwurfskriterien
- 159** | 11.2 Ausführungsbeispiele
- 172** | 11.3 Hersteller und Produkte

12 GEBAUTE BEISPIELE

- 180** | 12.1 Festspielgelände im Römersteinbruch
- 186** | 12.2 Blindeninstitutsstiftung Regensburg
- 192** | 12.3 Tiroler Blinden- und Sehbehinderten-Zentrum, Innsbruck
- 198** | 12.4 Haus Dietrich Bonhoeffer in Wehr-Öflingen
- 204** | 12.5 Leitsystem Theater Darmstadt

13 ANHANG

- 214** | 13.1 Informationen für Hersteller, Bauherren, Nutzer und Architekten
- 216** | 13.2 Informationen zum Autor
- 217** | 13.3 Literaturverzeichnis