

Inhalt

Abbildungsverzeichnis	8
Einführung	9
1. Die Familie der Flavier und der Aufstieg Vespasians	12
2. Das Imperium Romanum beim Tode Neros	25
3. Vespasians Erhebung zum Kaiser	43
4. Vespasian und der Neuaufbau des Imperiums	83
5. Die neuen Männer	113
6. Provinzen und Grenzvölker im Zeitalter Vespasians	121
7. Das geistige Leben in flavischer Zeit	146
8. Titus als Mensch und Regent	155
9. Domitian, <i>dominus et deus</i>	179
10. Aspekte des Herrscherkults unter den Flaviern	215
11. Die Opposition und die Verschwörungen	226
12. Domitians Ende	239
13. Domitian als Mensch und Regent	247
14. Selbstdarstellung und Propaganda Domitians	263
15. Kurze Übersicht über die Quellen und die moderne Literatur zu den Flaviern	275
Schlußwort	282
Zeittafel	289
Stammbaum der Flavier	291
Anmerkungen	293
Übersichtskarte	301
Register (von Eva Bräuer)	305