Inhalt

Vorwort VII

I Historisch-soziologische Analysen

Freddy Raphael
Die jüdische Gemeinde in Frankreich zwischen schöpferischer Verwirklichung und ängstlichem Rückzug 3

Judith Friedlander
Die jüdische Frage in Frankreich seit 1968 31

Peter Honigmann
Die Straßburger Studentenjeschiwa – Ein Weg zur Wiederaneignung von Tora und Mizwot in der Moderne 45

Anna Foa
Die blockierte Modernität – Überlegungen zur Geschichte des italienischen Judentums 58

Guido Fubini
Die Rechtsstellung der jüdischen Gemeinden Italiens – Rückblick auf ein halbes Jahrhundert (1945–1995) 70

Geoffrey Alderman
Britisches Judentum: Religiöse Pluralität und öffentliche Identität 87

II Kulturhistorische Aspekte

Charlotte Wardi
Das Unsagbare bezeugen 105

Antoine Spire
Die dreifache Bestimmung des Diaspora-Judentums:
Religion, Shoah und Israel 122

Ephraim Meir
Die Idee der Teschuwa im Denken André Nehers 129

Anna Rossi-Doria
Jüdische Identität und Geschlechtsidentität im
Zeitalter des Positivismus 144

Christoph Miething
Die Totalitarismuskritik Raymond Arons 156

III Philosophische Positionen

Stefano Levi della Torre
«Du sollst dir kein Bild machen» – Über Bilder und Götzenbilder 179

Catherine Chalier
Philosophie und Prophetie 194

Alessandro Guetta
Aspekte des jüdischen Universalismus in Frankreich
und Italien im 19. Jahrhundert 211

Martine Leibovici
Judentum und Aufklärung in der Sicht Hannah Arendts 224

Katja Tenenbaum
Wahrheit und Geschichte des jüdischen Volkes
im Urteil der Aufklärung 244

Autoren 254