

# Inhalt

<i>Vorwort</i> . . . . .	VII
<i>Abkürzungen</i> . . . . .	IX
<i>Einleitung</i> . . . . .	1
<i>I. Herkunft, Jugend und Lehrjahre</i> . . . . .	9
1. Savoyen . . . . .	10
2. Lyon . . . . .	12
<i>II. Mitarbeiter Calvins</i> . . . . .	27
1. Strassburg . . . . .	27
2. Schulrektor in Genf: <i>Dialogi sacri</i> . . . . .	29
<i>III. Von Genf nach Basel</i> . . . . .	38
1. Bruch mit Calvin . . . . .	38
2. Basel . . . . .	41
3. Castellios erste Basler Jahre . . . . .	48
<i>IV. Die Bibelübersetzungen</i> . . . . .	55
1. Moses Latinus . . . . .	56
2. Die Widmungen der Bibelübersetzungen . . . . .	58
3. Pädagogische Zielsetzungen und Übersetzungsprobleme . . . . .	69
<i>V. Der Beginn der Toleranzdebatte</i> . . . . .	80
1. Die Hinrichtung Servets . . . . .	80
2. <i>Defensio orthodoxae fidei</i> . . . . .	85
3. <i>De haereticis an sint persequendi</i> . . . . .	89
<i>VI. Die Toleranzdebatte nach dem Erscheinen des <i>De haereticis</i></i> . . . . .	107
1. Erste Reaktionen; Basler Calvin-Kritik 1554 . . . . .	107
2. <i>Contra libellum Calvini</i> . . . . .	116
3. Théodore de Bèze und sein <i>Antibellius</i> . . . . .	122
4. Erneute Stellungnahme Castellios . . . . .	127
5. Calvin-Kritik aus der Waadt und Montbéliard; Genfer Reaktionen . . . . .	133
6. Exkurs: Castellio und die Reformation in Deutschland . . . . .	139

<i>VII. Ausweitung der Konflikte</i> . . . . .	151
1. Theologia Deutsch . . . . .	151
2. Theologische Kritik aus Genf, Lausanne und Basel . . . . .	153
3. Annäherung Melanchthons . . . . .	158
4. Persönliche Angriffe auf Castellio und seine Verteidigung . . . . .	162
5. David Joris . . . . .	168
<i>VIII. Das berufliche und persönliche Umfeld</i> . . . . .	172
1. Lehrtätigkeit und Umgang mit Studenten . . . . .	172
2. Editorische Werke . . . . .	175
3. Die Familie . . . . .	179
<i>IX. Anfechtungen und Konflikte der letzten Lebensjahre</i> . . . . .	191
1. Kontakte und Ausstrahlungen . . . . .	191
2. Neue Angriffe aus Genf . . . . .	205
3. Conseil à la France désolée . . . . .	208
4. Die Krise von 1563; Castellios Tod . . . . .	219
5. Die Hinterbliebenen . . . . .	227
<i>X. Castellios theologische Gedankenwelt</i> . . . . .	237
1. Polemik und Alternative . . . . .	237
2. Von der Kunst des Zweifelns . . . . .	246
<i>XI. Nachwirkungen</i> . . . . .	264
1. Die Verbreitung der Dialogi sacri und der lateinischen Bibelübersetzung . . . . .	264
2. Basel, Graubünden und die Anfänge der internationalen Castellio-Diskussion . . . . .	265
3. Die „Castellio-Renaissance“ in den Niederlanden . . . . .	270
4. Siebenbürgen, Polen . . . . .	277
5. England . . . . .	280
6. Kritik aus dem katholischen Frankreich . . . . .	283
7. Castellio und die neue Frömmigkeitsbewegung in Deutschland . . . . .	284
8. Aufklärung . . . . .	296
9. Vergessenheit und Wiederentdeckung . . . . .	301
<i>Schlussbemerkung</i> . . . . .	305
<i>Abbildungen</i> . . . . .	309
<i>Bibliographie</i> . . . . .	329
<i>Personenregister</i> . . . . .	346