

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Genealogische Inskriptionen . . . . .	35
Moralische <i>persona</i> oder Kommunikation mit Toten . . . . .	35
Am Grab reden: Formen der Betroffenheit . . . . .	36
Der Nachruf: Funktionen einer Textsorte . . . . .	44
Zur Geographie einer Grauzone. . . . .	58
Säkularisierung des hagiographischen Diskurses . . . . .	71
Soziale Inszenierung: Schäfer und Öffentlichkeit . . . . .	79
Optimistische Geschichte . . . . .	86
... nur das Positive . . . . .	87
Anekdoten, Überbietung . . . . .	92
Paradoxe Anfänge der Wissenschaftsgeschichte. . . . .	96
Expertenverzeichnisse der <i>Historia eruditorum</i> . . . . .	102
<i>Historia literaria</i> : Das Regime der Bibliographie . . . . .	109
<i>Charlataneria eruditorum</i> : Haltungsfragen . . . . .	120
Gelehrtenlexika, Listen, Inklusion . . . . .	126
Ansehen des Ansehens: Zur Sichtbarkeit der Gedenkökonomie . . . . .	137
Gedenkmedaille: Die Zirkulation des Chr. Wolff . . . . .	139
Gelehrtenportraits: Antiquarisches Ansehen . . . . .	149
Auszeichnungen: Titel, Preise, Mitgliedschaften . . . . .	157
Namenszüge: C.F.P. Martius als Sammler . . . . .	165
Der transformatorische Wissensbegriff . . . . .	173
Samuel Formey auf Pierre-Louis Moreau de Maupertuis (1759) . . . . .	173
Arbeitsmittel: Nützliche Expeditionen . . . . .	177
Typus: Der ›Weltweise‹ und der <i>bel esprit</i> . . . . .	184
Reichweite: Galante Mathematik oder der verkehrte Bildungsgedanke . . . . .	193
Fixierung: Negative Enzyklopädie. . . . .	196

Pierre-Louis Moreau de Maupertuis auf	
Charles-Louis de Secondat de Montesquieu (1755) . . . . .	207
Arbeitsmittel: Salon und Landsitz . . . . .	208
Typus: Der »esprit juste« als Urteilskünstler . . . . .	209
Reichweite: Gesellschaftliches Glück berechnen . . . . .	213
Fixierung: Der kalkulierte Regelbruch . . . . .	217
Die Autorität der Methode . . . . .	221
Wolfgang Sartorius von Waltershausen auf	
Carl Friedrich Gauß (1856) . . . . .	222
Arbeitsmittel: Stehpult, Schneisen, Instrumente . . . . .	226
Typus: Genie oder elliptische Leistung . . . . .	231
Reichweite: Amnesie des Vagen . . . . .	241
Fixierung: Das Fehlerregime. . . . .	249
Emil DuBois-Reymond auf Johannes Müller (1858) . . . . .	253
Arbeitsmittel: Experiment, Hygiene, Zeichenstift . . . . .	257
Typus: Der Überwinder der Naturphilosophie . . . . .	294
Reichweite: Reformation der Feindseligkeit . . . . .	301
Fixierung: Rigorose Kausalität. . . . .	320
Ergebnisse . . . . .	329
Literaturverzeichnis . . . . .	343
Bildnachweise . . . . .	364
Dank . . . . .	365