

# Inhalt

EINLEITUNG .....	7
METHODE .....	13
TEIL I: ZUR THEORIEBILDUNG .....	19
1. Theoreme zivil-militärischer Beziehungen .....	19
1.1 Das Militärwesen .....	20
1.2 Das Militär in Republikanismus und Liberalismus .....	28
1.3 Inkompatibilitätstheorem.....	35
1.4 Zwischenfazit.....	39
2. Militärkultur, die Praxisformen des militärischen Feldes .....	43
2.1 Hierarchie .....	44
2.1.1 Disziplin .....	46
2.1.2 Formalismus .....	50
2.1.3 Konservatismus .....	52
2.2 Gemeinschaft .....	56
2.2.1 Segregation .....	57
2.2.2 Maskulinität.....	59
2.2.3 Tradition & Konvention.....	63
2.3 Zwischenfazit.....	69
3. Die Praxis sozialer Ordnungen.....	70
3.1 Weber: Die Herrschaft von Menschen über Menschen .....	70
3.1.1 Herrschaft, Macht und Gewaltbarkeit .....	72
3.1.2 Die bürokratische Heeresform .....	76
3.1.3 Ständische Formen der Vergemeinschaftung.....	81
3.2 Bourdieu: Eine praxeologische Herrschaftstheorie.....	88
3.2.1 Soziales Feld .....	94
3.2.2 Habitus.....	99
3.2.3 Kapitalien .....	108
3.2.4 Die symbolische Ordnung von Macht und Herrschaft .....	116
3.3 Zwischenfazit.....	122

TEIL II: HOMO MILITARIS .....	127
4. Zur Feldanalyse.....	127
4.1 Stellung im Feld der Macht.....	128
4.2 Die formale Ordnung des militärischen Feldes.....	134
4.2.1 Führung, Pflicht und Gehorsam .....	139
4.2.2 Dienst und Disziplin.....	145
4.2.3 Einzelkämpfer und Staatsbürger.....	149
4.3 Feldeffekte.....	154
4.3.1 Gestalt des Soldaten.....	155
4.3.2 Angemessenheit, die Praxis der Regelmäßigkeiten...	168
4.3.3 Soldatischer Habitus, die Logik der Selbstdarstellung .....	178
4.4 Symbolische Ordnungen der Militärwelt .....	194
4.4.1 Absicherung der Laufbahn: Soziales Kapital.....	197
4.4.2 Alimentierung: Zur Rolle ökonomischen Kapitals.....	207
4.4.3 Erwerb und Einsatz kulturellen Kapitals.....	210
4.4.4 Eine Frage der Ehre: Symbolisches Kapital.....	218
4.4.5 Staatsadel: Korpsgeist der Führer.....	230
4.5 Zwischenfazit.....	239
5. Zivil-Militärische Gewalt.....	246
5.1 Eine gewaltsame Körperschaft.....	246
5.2 Eine Gestalt institutioneller Gewalt .....	260
 TEIL III: RESÜMEE .....	 271
 ANHANG.....	 287
 LITERATUR .....	 289