

Inhaltsverzeichnis

I	Geschichte im Studium	7
1.1	Wie organisiert man sein Geschichtsstudium?	7
1.1.1	Allgemeines zum Geschichtsstudium	7
1.1.2	Veranstaltungstypen und Stundenplan	8
1.1.3	Studienorganisation über mehrere Semester	11
1.1.4	Praktische Tipps	11
1.2	Wie schreibt man eine Studienarbeit?	12
1.2.1	Grundsätzliches	12
1.2.2	Arbeitsschritte beim Verfassen einer Studienarbeit	13
1.2.3	Aufbau wissenschaftlicher Texte	17
1.3	Wie bereitet man sich auf eine Prüfung vor?	21
1.3.1	Grundsätzliches	21
1.3.2	Vorbereitung auf eine Klausur	22
1.3.3	Vorbereitung auf eine mündliche Prüfung	23
1.4	Welches Überblickswissen ist nötig? Wie erarbeitet man es?	26
1.4.1	Allgemeines	26
1.4.2	Grundlagenwerke und grundlegende Fähigkeiten	27
1.4.3	Umgang mit Medien zur Erarbeitung von Grundlagenwissen	29
2	Fachdidaktik	33
2.1	Geschichte in der Gesellschaft und in der Schule	33
2.1.1	Geschichtsdidaktik: Vermittlung und Rezeption von Geschichte	33
2.1.2	Geschichtsbewusstsein als Forschungsfeld	35
2.1.3	Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht	36
2.1.4	Geschichtsbewusstsein im Sachunterricht	38
2.1.5	Curriculare Didaktik vs. Kompetenzen: historisch denken und arbeiten	39
2.1.6	Kompetenzmodelle	41
2.1.7	Konsequenzen des Paradigmenwechsels für den Geschichtsunterricht	47
2.2	Geschichte im Museum	49
2.2.1	Vom Sammeln zum kulturellen Gedächtnis	49
2.2.2	Ausstellungen und Geschichtskultur	52
2.2.3	Zukunftsperspektiven	56
2.3	Geschichte in den Medien	59
2.3.1	Vom Familiengeburtstag bis zu öffentlichen Traditionen	59
2.3.2	Überall ist Geschichte	62
2.4	Das Problem der Reduktion	68
2.4.1	Auswahl von Fachinhalten I: Bildungstheoretische Auswahlkriterien	68
2.4.2	Auswahl von Fachinhalten II: Geschichtsdidaktische Auswahlkriterien	70
2.4.3	Auswahl von Fachinhalten III: Didaktische Transformation und Reduktion	75
3	Methodik des Geschichtsunterrichts	79
3.1	Unterrichtsplanung und -formen, Sozial- und Aktionsformen, Fach- und Erfolgssicherungsmethoden	79
3.1.1	Unterrichtsplanung – Allgemeines	79
3.1.2	Unterrichtsformen I: Geschlossene Formen	80
3.1.3	Unterrichtsformen II: Offene Formen	81
3.1.4	Sozialformen	84

3.1.5	Aktionsformen	86
3.1.6	Fachmethoden und Erfolgssicherungsmethoden	88
3.2	Unterrichtsplanung konkret	89
3.2.1	Planung einer Unterrichtseinheit	89
3.2.2	Planung einer Einzelstunde	89
3.3	Quellenarbeit	95
3.3.1	Grundsätzliches zu schriftlichen Quellen	96
3.3.2	Schriftliche Quellen – von der Quelle zur Interpretation	100
3.3.3	Didaktisches Potential gegenständlicher Quellen	104
3.3.4	Einsatz gegenständlicher Quellen im Geschichtsunterricht	107
3.3.5	Visuelle Quellen und Darstellungen (Bilder, Rekonstruktionszeichnungen, Karten)	111
3.3.6	Filme	116
3.3.7	Zeitzeugenbefragung – Didaktisches Potential	121
3.3.8	Zeitzeugenbefragung – Umsetzung im Geschichtsunterricht	124
3.4	Schulbucharbeit	126
3.4.1	Allgemeines	126
3.4.2	Beispiele	129
3.5	Arbeit mit PC und Internet	132
3.5.1	PC, Internet und Unterricht	132
3.5.2	Am PC nutzbare einzelne Medien	135
3.6	Landes-, Regional- und Lokalgeschichte versus Universalgeschichte	139
3.6.1	Theoretische Aspekte	139
3.6.2	Konkrete Arbeit – Landesgeschichte im Unterricht	143
3.7	Historisches Lernen in der Grundschule	145
3.7.1	Geschichtsbewusstsein und Grundschule	145
3.7.2	Historisches Arbeiten in der Grundschule	147
3.8	Außerschulische Lernorte	151
3.8.1	Das didaktische Potential des Museums als Lernort	151
3.8.2	Vermittlungsformen im Geschichtsunterricht	154
3.8.3	Geschichte im Archiv – Grundsätzliches	159
3.8.4	Archivnutzung durch Schulen	161
3.8.5	Erinnerungsorte	165
3.8.6	Historische Exkursionen	167
3.9	Lernerfolgskontrolle	173
3.9.1	Allgemeines	173
3.9.2	Schriftliche Lernerfolgskontrolle: Klausuren und Klassenarbeiten	178
3.9.3	Weitere Formen der schriftliche Lernerfolgskontrolle	181
3.9.4	Mündliche Lernerfolgskontrolle	185
4	Abkürzungen	190
5	Autorennachweis	190