Inhalt

Einleitung 7

Zeitliche Rahmenbedingungen (1955 bis 1975) 9
- Die Megalopolis-Problematik 13
- Technische Entwicklungen 15
- Utopische Stadtplanungen 18
- Zusammenfassung 23

Definitionen 25
- Megastrukturen 27
- Megastrukturen nach Wilcoxon 29

Geschichte der Megastrukturen 33
- Megastrukturelle Ansätze ab 1900 36
- Autarke Kapselhäuser 39

Stadtplanung gestern und heute 43

Metabolisten 49
- Ursprünge und Einflüsse 51
- Veröffentlichungen und Manifeste 55
- Schwerpunkte und Arbeitsweisen 59
- Portfolio 63
- Megastruktur: Marine City Projects 67
- Spätere Projekte und Umsetzungen 73
- Wechselwirkungen mit anderen Architekten 76

Archigram 81
- Ursprünge und Einflüsse 82
- Veröffentlichungen und Manifeste 88
- Schwerpunkte und Arbeitsweisen 90
- Portfolio 97
- Megastruktur: Plug-in-City 99
- Spätere Projekte und Umsetzungen 109
- Wechselwirkungen mit anderen Architekten 112

Yona Friedman 121
- Ursprünge und Einflüsse 123
- Veröffentlichungen und Manifeste 127
- Schwerpunkte und Arbeitsweisen 134
- Portfolio 141
- Megastruktur: Ville Spatiale 145
- Spätere Projekte und Umsetzungen 155
- Wechselwirkungen mit anderen Architekten 157

Zusammenfassung 163

Das Ende der Megastruktur 171

Architektonische Utopien als Chance 183

Schlusswort 187

Bibliografie 190

Anmerkungen 194

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1034889028

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK