

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	15
Kapitel 1 Abgrenzungen, Erläuterungen und Definitionen	17
Manga	17
Anime.....	18
Szene / Community.....	18
Kapitel 2 Einführungskapitel historisch	21
Manga	22
Ursprünge, die Edozeit.....	22
Kriegs- und Nachkriegszeit.....	26
Manga erobern die Welt.....	28
Manga in Deutschland.....	30
Der Anime.....	34
Die Stummfilmzeit und kurz danach.....	35
Kriegszeiten.....	37
Ab 1960 – Die Zeit der großen Studios und des Personenkults.....	38
Der Anime international.....	41
Der Anime in Deutschland.....	42
Manga und Anime.....	45
Kapitel 3 Die Verlage	47
Allgemein I	47
Der Carlsen Verlag	50
Egmont Manga & Anime (EMA)	57
Tokyopop Verlag	59
Neue Wege.....	66
Preisgestaltung der Verlage – Wie viel darf ein Manga kosten?	72
Manga-Angebote für ältere Fans	75
Egmonts Kids Verbraucher-Analyse 2010	78
Kapitel 4 Mangaka	81
Verträge und Verdienst deutscher Mangaka:.....	83
Teil 1: Kurzportraits:.....	85

Teil 2: Mangaka im Kurzinterview	91
Standardfragen.....	94
Entwicklung.....	98
Teil 3: Independent-Projekt:.....	103
Teil 4: Der Deutsche Manga an sich. Meinungen aus dem Forum:.....	106
Kapitel 5 RTL II und seine besondere Stellung innerhalb bzw. für die Szene	109
RTL II: Wer bin ich?	110
Gesellschafter	110
Geschäftsführung.....	111
RTL II-Historie in Ausschnitten.....	111
Positionierung und Firmenphilosophie.....	114
Zusammenfassung	115
Rechtliche und sonstige Rahmenbedingungen.....	115
Das Grundgesetz (GG)	115
Strafgesetzbuch (StGB).....	116
Jugendschutzgesetz (JuSchG).....	117
Jugendmedienschutz-Staatsvertrag (JMStV).....	118
Prüfungsordnung der Freiwilligen Selbstkontrolle Fernsehen e.V. (PrO-FSF)	119
Zusammenfassung rechtliche Rahmenbedingungen.....	123
Aus der Sicht von RTL II	124
Schlussfolgerungen	134
Positionierung und Firmenphilosophie von RTL II	134
Das Programm von RTL II.....	135
Der rechtliche Rahmen	136
Zwischen-Fazit	137
Und Alles kommt ganz anders als man denkt!.....	137
Kapitel 6 Fazit: Wandel, Entwicklungen und Schlussfolgerungen	151
Kapitel 7 Anhang:	157
Basisdaten? Woher?	158
Der Fragebogen	158
Das Forum	161
Mangaka-Fragen.....	166
Projekt-Tagebuch	168

Wichtige Anredeformen im Japanischen	178
Familie.....	178
Offizielle Anredeformen	178
Sonstige Anredeformen.....	178
Forumslexikon (Moderation und Verantwortung: Fhyren)	179
Standardvertrag zwischen Autor und Verlag.....	188