

INHALT

LUX MUNDI – Ausstellungseinheit im Diözesanmuseum

I Auftrag und Ausbreitung – Die Anfänge des Christentums in Rom	4
II „Cunctos Populos“ – Das Christentum im Römischen Reich	7
III Römisches Reich ohne Rom – Die Merowinger und das Christentum	9
IV „... bis an die Grenzen der Erde“ – Ausbreitung des Christentums bei Iren und Angelsachsen	11
V Mission auf dem Kontinent – Willibrord und Bonifatius	15
VI Sterbende Götter – Christianisierung Skandinaviens	17

IN HOC SIGNO – Ausstellungseinheit im Museum in der Kaiserpfalz

VII Taufe oder Tod – Karl der Große unterwirft die Sachsen	20
VIII Zwei Konkurrenten – ein Ziel – Die Christianisierung Osteuropas	22
IX Glauben wechseln – Herrschaft sichern – Mission auf Anfrage	24
X 200 Jahre Krieg – Die Elbslawen – Ringen um Glauben, Macht und Freiheit	25
XI Mit Engelszungen – Otto von Bamberg missioniert in Pommern	26
XII Papst und Kaiser wollen es – Das Baltikum – Christianisierung mit allen Mitteln	27

QUO VADIS – Ausstellungseinheit in der Städtischen Galerie

XIII Frühe Staatswerdung und christliches Bekenntnis	28
XIV Europas Blick auf seine christlichen Wurzeln	29