

# Inhalt

Vorwort .....	9
---------------	---

Jörn Rüsen

Einleitung: Für eine interkulturelle Kommunikation in der Geschichte. Die Herausforderungen des Ethno- zentrismus in der Moderne und die Antwort der Kulturwissenschaften .....	12
--	----

## I. THEORIEPROBLEME DES KULTURVERGLEICHS

Jörn Rüsen

Theoretische Zugänge zum interkulturellen Vergleich historischen Denkens .....	37
---	----

Aziz Al-Azmeh

Geschichte, Kultur und die Suche nach dem Organischen .	74
---	----

## II. ÜBERBLICKE

Helwig Schmidt-Glintzer

Chinesisches Geschichtsdenken .....	115
-------------------------------------	-----

Georg Berkemer

Literatur und Geschichte im vormodernen hinduistischen Südasiens .....	145
---	-----

Ludwig Ammann

Geschichtsdenken und Geschichtsschreibung von Muslimen im Mittelalter .....	191
--	-----

Ute Ritz-Müller

Afrikanisches Geschichtsdenken. Zur rituellen Nachstellung höfischer Geschichte .....	217
--	-----

Michael Riekenberg Große Transformationen des Geschichtsdenkens in Lateinamerika seit 1500 .....	247
--	-----

### III. PARADIGMEN

Klaus E. Müller »Prähistorisches« Geschichtsbewußtsein. Versuch einer ethnologischen Strukturbestimmung .....	269
---	-----

Fritz Kramer Zeit, Ritual und Rhythmus in Dimodonko .....	296
--	-----

Christof Hardmeier Zeitverständnis und Geschichtssinn in der Hebräischen Bibel. Geschichtstheologie und Gegenwartserhellung bei Jeremia .....	308
--	-----

Thomas H. C. Lee Die Suche nach dem vollkommenen moralischen Äquilibrium im traditionellen chinesischen Geschichtsdenken .....	343
---	-----

D. L. Sheth Die Politik der historischen Sinnbildung. Der Fall Indien .....	364
---	-----

### IV. EPOCHEN UND TRANSFORMATIONEN

Jan Assmann Die Erzählbarkeit der Welt. Bedingungen für die Entstehung von Geschichte im alten Orient .....	379
---	-----

Romila Thapar Auf der Suche nach einer historischen Tradition: Das frühe Indien .....	399
---	-----

Hermann Kulke Geschichtsschreibung als Heilung eines Traditionsbruchs? Überlegungen zu spätmittelalterlichen Chroniken Südasiens .....	422
---	-----

Masayuki Sato Die Einführung der »Geschichte« im Japan des späten 19. Jahrhunderts .....	441
--	-----

## V. DAS EIGENE UND DAS ANDERE

Abdullahi A. An-Na'im Konkurrierende Sichtweisen der Geschichte im inner- islamischen und islamisch-westlichen Dialog .....	459
---	-----

B. D. Chattopadhyaya Kulturelle Pluralität, widerstreitende Erinnerungen und Fragen vergleichender Geschichte. Historiographie und Pädagogik im zeitgenössischen Indien .....	484
--	-----

Michael Gottlob Kommunalismus, Nationalismus, Säkularismus. Historisches Denken in Indien vor dem Problem der kulturellen Vielfalt .....	510
---	-----

Shingo Shimada Das Geschichtsbewußtsein und das Lebenslaufmodell als Grundlagen der Differenz: Der Fall Japan .....	542
---	-----

Register .....	561
Zeichenglossar .....	578

Hinweise zu den Autoren .....	582
-------------------------------	-----