

TABLE DES MATIÈRES

- 3 Introduction
- 7 Chapitre Ier. Catastrophes naturelles et calamités au Moyen Age
- 9 Catastrophes naturelles
 - 13 Maladies et épidémies
 - 16 Malheurs de la guerre et oppression fiscale
 - 18 Les châtiments spirituels subis collectivement
 - 19 Conjonction des fléaux et phases calamiteuses
 - 20 La réaction des hommes
- 27 Chapitre II. Les loups sont entrés dans Paris. Le témoignage du *Journal d'un bourgeois de Paris*
- 28 Les ravages des loups
 - 30 La lutte contre les loups
- 33 Chapitre III. Les récits exemplaires et l'histoire des catastrophes naturelles
- 34 Les *exempla* comme documents historiques · 35 Des informations d'ordre géographiques · 39 L'homme face aux catastrophes
 - 41 Les *exempla*, expression des croyances face aux catastrophes
 - 41 L'intervention des puissances maléfiques · 43 La protection de la Vierge et des saints · 45 La catastrophe naturelle comme sanction divine - 53 Annonce de la fin du monde? Le contenu eschatologique des *exempla*

- 57 Chapitre IV. L'effondrement du mont Granier (1248)
- 59 Le dossier des textes (seconde moitié du XIII^e siècle)
 59 Le corpus · 71 Les auteurs
- 74 La présentation de l'événement
 74 Les sources · 77 La date de la catastrophe · 79 La localisation du drame · 82 Le portrait de la montagne · 83 Le moment du drame et la description de l'effondrement · 86 La surface recouverte par les éboulis · 90 Les pertes humaines · 93 Les destructions matérielles
- 95 Les causes naturelles de la chute du mont Granier
 96 La question du tremblement de terre · 98 Un lieu commun? · 100 L'héritage d'Aristote
- 104 La vengeance divine
 104 La faute d'un peuple · 108 Le châtement de Jacques Benevais · 113 L'inéluctable accomplissement des desseins divins
- 117 Transmission et réception des récits médiévaux
 118 Le succès de la chronique de Martin le Polonais · 120 Les destinées locales de l'*exemplum* d'Etienne de Bourbon
- 122 De nouveaux éléments légendaires : la Vierge et les démons
 122 Les premières attestations · 125 Les récits des Pères Picquet et Fodéré · 129 Tradition populaire ou source savante? · 131 Les atouts du nouvel appareil légendaire
- 133 Annexe. Les textes latins du XIII^e siècle
- 141 Chapitre V. La catastrophe du lac d'Oisans (septembre 1219)
- 141 Les sources écrites : du mandement de Jean de Sassenage au *Miroir historial* de Vincent de Beauvais
- 144 La formation du lac d'Oisans
- 145 « Le lac de Saint Laurent fit subitement irruption... »
- 150 Les conséquences du drame
- 154 Annexe. Le dossier des textes du XIII^e siècle

- 157 Chapitre VI. Crochet de fer et puits à tempêtes. La légende de Ponce Pilate à Vienne (en Dauphiné) et au mont Pilat au XIIIe siècle
- 160 L'exemplum d'Etienne de Bourbon
 162 La mort de Pilate selon Jean de Mailly
 165 Vienne en Dauphiné : lieu d'exil, lieu d'exécution
 169 Le crochet de Pilate
 173 La « disparition » du crochet
 174 Le puits à tempêtes
- 181 Chapitre VII. Pouvoir royal, montagne et cataclysmes: Pierre III d'Aragon et le 'mont Ténébreux'
- 186 L'ascension
 189 Le Canigou, repaire démoniaque
 191 Montagne, dragon, et propagande politique
 193 Annexe. Fra Salimbene, *Cronica*. Texte et traduction
- 197 Conclusion
- 200 Les documents à la disposition de l'historien
 202 Vers une histoire des catastrophes naturelles
- 205 *Table des cartes et figures*
 207 *Légendes détaillées des illustrations hors texte*
 211 *Résumé des chapitres (en français et en anglais)*
 223 *Index des manuscrits cités*
 225 *Index des noms de personne et de lieu, établi par Catherine Chène*
 241 *Table des matières*