

# Inhalt

---

**Danksagung** | 7

**Einleitung. Oder: Wie anfangen?** | 9

**I. Was kann ein Denkdiagramm?**

**Vom Diagramm zur Diagrammatik** | 21

- I.1 Affektion. Was kann eine Denkfigur? | 34
- I.2 Konzeption. Was kann ein Diagramm? | 37
- I.3 Perzeption. Denkbewegung und Diagramm | 61
- I.4 Vom Denkdiagramm zur Diagrammatik | 67

**II. Das Projekt des Anfangs  
in der neuzeitlichen Philosophie:  
Descartes' Denkdiagramm** | 73

- II.1 Der Vater der modernen Philosophie.  
Was heißt anfangen? | 73
- II.2 Die wissenschaftliche Methode.  
Denkbewegung und Erzählung | 84
- II.3 Metaphysik. Die Denkfiguren Descartes' | 93
- II.4 Affektion, Konzeption und Perzeption.  
Das Denkdiagramm Descartes' | 109

**III. Deleuze. Vom Bild des Denkens  
zu den Denkdigrammen** | 155

- III.1 Vom Bild des Denkens zur Idee | 156
- III.2 Denkdiagramm I:  
Spinoza – Vom Virtuellen zum Aktuellen | 177
- III.3 Denkdiagramm II:  
Leibniz – Vom Aktuellen zum Virtuellen | 201
- III.4 Diagrammatik als Präphilosophie | 226

**Konklusion. Oder: Wie schließen?** | 247

**Literatur** | 259

**Abbildungen** | 273