

Contents / Table des matières

PREFACE. A Plea for Cultural Histories of Migration as Seen from a So-called ‘Euro-region’	9
<i>Elien Declercq, Walter Kusters, Saartje Vanden Borre, Marc Depaepe, Lieven D’hulst, Dagmar Vandebosch & Tom Verschaffel</i>	
 PART I. THEORY / PREMIÈRE PARTIE. THÉORIE	
Literature of Migration. A Conceptual Meditation.....	15
<i>Søren Frank</i>	
‘It is on the Site of Loss that Hopes are Born’.	
Migration, Education and the Writing of History	29
<i>Ian Grosvenor</i>	
Dire de la migration et localisation des écritures maghrébines émergentes	49
<i>Charles Bonn</i>	
 PART II. NATION AND IDENTITY / DEUXIÈME PARTIE. NATION ET IDENTITÉ	
Bordering Citizenship. The Presence/Absence Ambiguity of Migrants in the French ‘mission civilisatrice’	65
<i>Walter Kusters</i>	
La représentation des Aussiedler dans le <i>Grafschafter Bote</i>	81
<i>Lionel Picard</i>	
Over the Borders of the Mother Land. Fascist Textbooks for Italian Schools Abroad.....	97
<i>Matteo Pretelli</i>	
 PART III. MIGRATION / TROISIÈME PARTIE. MIGRATION	
Negotiating the Border. Dónall MacAmhláigh’s Migrant Life-story	115
<i>Peter Leese</i>	

La construction de nouveaux espaces frontaliers dans l'œuvre de V.S. Naipaul	131
<i>Florence Labaune-Demeule</i>	
Les images de l'immigré flamand dans la littérature dialectale wallonne avant 1914. Leur contribution à la construction d'une identité collective	147
<i>Yves Quairiaux</i>	
 PART IV. BORDERS / QUATRIÈME PARTIE. FRONTIÈRES	
Traverser les frontières dans le Montréal de <i>Bonheur d'occasion</i>.....	167
<i>Chiara Bignamini-Verhoeven</i>	
The Border Revisited. Analysis of Space in Rolando Hinojosa's Novel <i>The Valley</i>	183
<i>An Van Hecke</i>	
Transfrontalier Migration between Belgium and France from the Nineteenth to the Twenty-first Century.....	197
<i>Timothy Baycroft</i>	
A Tragic Vision of the Contact Zone. <i>Memories of my Ghost Brother</i> and the Challenge to Theory.....	211
<i>Stephen Joyce</i>	
 PART V. INTERCULTURALITY /	
CINQUIÈME PARTIE. INTERCULTURALITÉ	
L'identité interculturelle du migrant beige en France. Une analyse discursive des chansons populaires	229
<i>Elien Declercq</i>	
Variations sur une acculturation à <i>rebours</i>. Jehan d'Ivray et Valentine de Saint-Point, deux Françaises en Égypte	245
<i>Élodie Gaden</i>	
Migrant Literature and Irony. Copi's Deconstruction of National Identity in <i>La internacional argentina</i>.....	257
<i>Silvana Mandolessi</i>	
Jouer à Marseille. Quelle interculturalité (1820-1914) ?	273
<i>Céline Regnard</i>	
About the Authors / Contributoreurs.....	289