

Inhalt

Einleitung. <i>Von Anne Pollok</i>	VII
Die Entstehung: Abbts Skepsis IX Abbts Zweifel, Mendelssohns <i>Orakel</i> : eine literarisch-philosophische Diskussion über die Bestimmung des Menschen XIII Der <i>Phädon</i> als letzte Bastion gegen den Zweifel XXI Kritische Reaktionen: Kant und Herder XXXI Zu dieser Ausgabe XLVI	

MOSES MENDELSSOHN

Phädon [Entwurf] (ca. 1763)	3
Briefwechsel mit Thomas Abbt (1756–1764)	5
Zweifel und Orakel, die Bestimmung des Menschen betreffend (1764)	15
Briefwechsel mit Thomas Abbt (1764–1766)	41
Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele, in drei Gesprächen (1769)	59
Vorrede	61
Leben und Charakter des Sokrates	65
Erstes Gespräch	92
Zweites Gespräch	132
Drittes Gespräch	159
Briefwechsel mit Johann Gottfried Herder (1769)	191
Anhang, einige Einwürfe betreffend, die dem Verfasser gemacht worden sind [= Anhang zur dritten Auflage] (1769)	211

Anmerkungen zu Abbts freundschaftlicher Korrespondenz (1782)	229
Anmerkungen der Herausgeberin	261
Namenregister	293
Sachregister	295