Inhait

1.	Einleitung	1
2.	Methodische Überlegungen und übergreifender Forschungsstand	3
2.1	Methodisches Vorgehen	3
2.2	Der ,Atlas der Hygiene des Säuglings und Kleinkindes' – Literatur	3
2.3	Interdisziplinäre Einordnung des Themas	5
3.	Die Hygienische Volksbelehrung zu Beginn des 20. Jahrhunderts	9
3.1	Wege der Wissensvermittlung	. 13
3.2	Ausstellungen zur Säuglingsfürsorge	. 16
4.	Der Atlas der Hygiene des Säuglings und Kleinkindes	.23
4.1	Die Entstehungsgeschichte des Atlas	.23
4.2	Form und Gestaltung des Atlas	.28
4.2.1	Die thematische Gliederung der ersten und zweiten Auflage des Atlas	.30
4.2.2	Die thematische Gliederung der dritten Auflage des Atlas	.31
4.3	Unterschiedliche Visualisierungsformen und Bildfunktionen	33
4.3.1	Schaubilder / Graphische Darstellungen von statistischen Daten	34
4.3.2	Illustrierende Grafiken / Zeichnungen	50
4.3.3	Anatomische und schematische Zeichnungen	54
4.3.4	Fotografische Abbildungen	56
4.4	Zeichnung vs. Foto	69
4.5	Wechselseitiges Wissen: Text und Bild	70
5.	Veränderungen von der ersten und zweiten zur dritten Auflage des Atlas	75
5.1	Albrecht Dürers ,Maria mit Kind' als Mittel der Stillpropaganda	96
6.	Bildmuster und Stil: Analyse und Vergleich	101
6.1	Zum Symbolgehalt der Abbildungen	122



5.2	Exkurs: Technisches Druckverfahren
7.	Verbreitung und Wirkungsgrad des "Atlas der Hygiene"125
8.	Zusammenfassung135
9.	Bibliographie139
9.1	Quellenverzeichnis
9.2	Literaturverzeichnis
9.3	Elektronische Ressourcen148
9.4	Abbildungsnachweis149
10.	Anhang: Tabellarischer Vergleich der drei Atlas-Auflagen153
10.1	Vergleich der ersten und zweiten Auflage des "Atlas der Hygiene"153
10.2	Vergleich der ersten und dritten Auflage des "Atlas der Hygiene"154