

Inhalt

Zum Geleit	7
-------------------	---

Einleitung	9
-------------------	---

Teil A: Kulturelles Lernen im Textilunterricht

1	Geschichten und Kulturgeschichte als Fokussierung für Lernprozesse im Textilunterricht	14
2	Anregungen für einen projektorientierten und mehrperspektivischen Textilunterricht	21
2.1	Fantasiegeschichten	
	„Der kostbare Pantoffel eines Mädchens“	21
	„Die kleine Socke“	22
	„Die blauen Gummistiefel“	25
2.2	Didaktischer Kommentar zu den Fantasiegeschichten	27
2.3	Unterrichtsbeispiel: Füße und ihre Bekleidung	30
2.4	Fantasiegeschichte: „Eine gute Idee“	40
2.5	Didaktischer Kommentar zur Fantasiegeschichte	41
2.6	Unterrichtsbeispiel: Wir machen uns ein Bild vom Wohnen der Menschen in anderen Ländern am Beispiel des Tipis	42
3	Rituale im Textilunterricht – ein „Erzählschuh“	57

Teil B: Ästhetisches Lernen im Textilunterricht

1	Lernen mit vielen Sinnen im Textilunterricht	60
2	Anregungen zum ästhetischen Lernen	67
2.1	Fantasiegeschichte: „Des Königs Blau“	67
2.2	Didaktischer Kommentar zur Fantasiegeschichte	70
2.3	Unterrichtsbeispiel: Von der Faser zum Objekt – „Wasserfall“	71

2.4	Fantasiereise: „Wir reisen in eine Traumstadt und sehen unser Traumhaus“	85
2.5	Didaktischer Kommentar zur Fantasiereise	87
2.6	Unterrichtsbeispiel: Mein Traumhaus in unserer Traumstadt	89
3	Zur Bedeutung des textilen Materials in der ästhetischen Praxis – eine Schatzkiste	96

Teil C: Farbe als Thema für den Textilunterricht

1	Der Farbe Blau Raum geben	102
2	Anregungen zum fantasievollen Umgang mit dem Thema „Farbe“	108
2.1	Fantasiegeschichte: „Wie die farblose Welt farbig wurde“	108
2.2	Didaktischer Kommentar zur Fantasiegeschichte	110
2.3	Unterrichtsbeispiel: Wand(ver)kleidung „Wegtauchen“ – eine fantasievolle textile Unterwasserwelt	111
2.4	Fantasiegeschichte: „Das Treffen der Farben“	117
2.5	Didaktischer Kommentar zur Fantasiegeschichte	120
2.6	Unterrichtsbeispiel: Material als Farbträger – Verhüllen eines Gegenstandes	121
3	Lernend spielen und spielend lernen	131

Literatur	134
------------------	-----

Abbildungen	142
--------------------	-----

Farbbilddokumentation	145
------------------------------	-----