

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
--------------	---

Einleitung: Archäologie und Futurologie Totaler Institutionen

Olaf Briese (HU Berlin)

„Totale Institutionen“ oder „gute Polickey“? Berliner Waisenasyle, Arbeitshäuser und Kadettenanstalten der Frühen Neuzeit	25
---	----

Irmela Marei Krüger-Fürhoff (ZfL Berlin)

Zucht-Internate für klonierte Organspender in Science fiction-Filmen und Kazuo Ishiguros Roman <i>Never Let Me Go</i>	47
---	----

1. Kadettenhaus-Literatur

Robert Minder (†)

Kadettenhaus, Gruppendynamik und Stilwandel von Wildenbruch bis Rilke und Musil.....	61
--	----

Rüdiger Görner (London)

Cornet am Reck. Rilke und das Pädagogische	77
--	----

Erhard Stölting (Potsdam/Berlin)

Prekäre Distanz und Verunsicherung. Die Kadettenjahre des Soziologen Leopold von Wiese und Kaiserswaldau	87
--	----

Rüdiger Steinlein (HU Berlin)

„Kadettenliteratur“ als jugendliterarisches Genre vom Wilhelminismus bis zum Nationalsozialismus (1895–1939)	109
--	-----

2. Klosterschul- und Konvikt-Literatur

Claudia Albert (FU Berlin)

Klosterschul-Texte im 20. Jahrhundert	137
---	-----

Josef P. Mautner (Salzburg)
„Kerker gegen den Geist“. Ein schwarz-braunes Syndrom
in Thomas Bernhards autobiographischen Texten163

Klaus Schuhmacher (Dresden)
Der eingebaute Skandal. Zur Architektur einer
schwarzen Pädagogik.....183

3. Landerziehungsheime in Geschichte und Gegenwart

Windfried Mogge (Kassel)
„Vergeltung für die verpfuschte Schulzeit“. Gustav Wynekens
autoritäre Pädagogik zwischen evangelischer Klosterschule und
Freier Schulgemeinde195

Birgit Althans/Franziska Schößler (FU Berlin/Trier)
Sakralität und „pädagogischer Eros“: Goethes Pädagogische Provinz
und ihre Rezeption im 20. Jahrhundert.....233

Schluss: Literarische und persönliche Dokumente

Alfred Gulden (München/Wallerfangen)
SCHWARZBACHBETT. Ein unpublizierter Schauspieltext.....263

Nikolaus Strelczyk (Frankfurt/M.)
Gesegnete Mahlzeit. Eine Klosterschulepisode309

Klaus Mertes (Berlin/St. Blasien)
Warum machen wir Jesuiten heute Schule?311