

<b>Eine kurze Vorbemerkung</b> . . . . .	<b>11</b>
<b>Wer schreibt, der bleibt</b> . . . . .	<b>13</b>
Prolog	
<b>Wohin soll die Reise gehen?</b> . . . . .	<b>16</b>
Vom Kohlenpott zur Metropole Ruhr	
<b>Die Welt zu Gast bei Kumpels</b> . . . . .	<b>23</b>
Tourismus im Revier	
<b>Schwer auf Achse</b> . . . . .	<b>33</b>
Städte ohne Grenzen und die Nahverkehrsregeln des Potts	
<b>Etikettenschwindelgefühle</b> . . . . .	<b>40</b>
Essen für alle – die Kulturhauptstadt	
<b>Wald- und Welterbe</b> . . . . .	<b>49</b>
Auf Zollverein	

<b>Bereit zum Abtauchen</b> . . . . .	<b>59</b>
Bermudadreieck und Trainingsschächte	
<b>Dat muss doch auch ma' sein!</b> . . . . .	<b>69</b>
Pöttische Lieder	
<b>Einmal mit, einmal ohne</b> . . . . .	<b>75</b>
Essen im Revier	
<b>Alles im grünen Bereich</b> . . . . .	<b>81</b>
Das Ruhrtal und die Seen des Potts	
<b>Kiss Me Kiss Me Kiss Me</b> . . . . .	<b>93</b>
Heimliche Burgen und anderes Verborgenes	
<b>Mein Reden!</b> . . . . .	<b>98</b>
Die Sprache des Reviers	
<b>Budenzauber</b> . . . . .	<b>105</b>
Kioskkultur an der Ruhr	

<b>Hau weg, die Pille!</b> . . . . .	<b>111</b>
Fußball im Revier	
<b>Du bis' mir 'ne Marke!</b> . . . . .	<b>120</b>
Auf Halde	
<b>Musse seh'n!</b> . . . . .	<b>126</b>
Die schönen Künste im Pott	
<b>Koalas in Mordor und andere Showacts</b> . . . . .	<b>134</b>
Im Duisburger Zoo	
<b>Multifunktionskulissen</b> . . . . .	<b>146</b>
Der Landschaftspark Duisburg-Nord	
<b>Platz wär' jetzt da: Wir bauen eine neue Stadt!</b> . . . . .	<b>153</b>
Neue Mitte Oberhausen	

<b>Bodenständig oder nur ständig am Boden?</b> <b>Back to the Ruhr-Roots</b> . . . . .	<b>160</b>
Resteverwertung – das bleibt im Pott!	
<b>Klein, aber mein!</b> <b>Das Siedeln in Heimen</b> . . . . .	<b>167</b>
Mülheim und die Zechenkolonien an der Ruhr	
<b>Pott bewahre!</b> . . . . .	<b>176</b>
Erinnerungskultur	
<b>Heimtierbedarf und Jagdinstinkt</b> . . . . .	<b>186</b>
Das Rennpferd des Bergmanns	
<b>Auf Spur an der Ruhr</b> . . . . .	<b>195</b>
Schleichwege und Stromschnellen	
<b>Zukunft schreibt man jetzt mit U</b> . . . . .	<b>201</b>
Das Projekt Dortmund	

<b>Nu is' aber Feierabend hier!</b> . . . . .	<b>212</b>
Ausgehen im Pott	
<b>Zu Besuch bei den Krupps</b> . . . . .	<b>221</b>
Zwischen Villa Hügel und Friedhof	
<b>Der Pott im Schnelldurchlauf</b> . . . . .	<b>232</b>
Vom Duisburger Hafen zum Wissenschaftspark Gelsenkirchen	
<b>Keine Extrawürste – auf Dichterschicht</b> . . . . .	<b>243</b>
Die lange Nacht der Industriekultur	
<b>Und wohin jetzt?</b> . . . . .	<b>256</b>
Irgendwat is' immer – der Jackpott	
<b>Wer bleibt, der bleibt</b> . . . . .	<b>261</b>
Ein vorgezogener Epilog	

Das Ruhrgebiet – ein Gedicht! . . . . .	263
Ein Pott für alle! . . . . .	266
Wichtige Wörter und Wendungen . . . . .	272