

Inhalt

HARTMUT LEHMANN	
Einführung	7

I. Anfänge und Hintergründe

FRANÇOISE HILDESHEIMER	
Richelieu et le Jansénisme ou ce que l'attrition veut dire	11

HENK HILLENAAR	
L'Augustinisme de Fénelon face à l'Augustinisme des Jansénistes	40

MARTIN BRECHT	
Der mittelalterliche (Pseudo-) Augustinismus als gemeinsame Wurzel katholischer und evangelischer Frömmigkeit	54

II. Kontakte und wechselseitige Einflüsse

FRANÇOIS LAPLANCHE	
De Gaussen à l'abbé Duguet: l'herméneutique pietiste entre philologie et mysticisme	67

JACQUES LE BRUN	
Echos en pays germaniques de la querelle du pur amour	76

HANSPETER MARTI	
Der Seelenfrieden der Stillen im Lande. Quietistische Mystik und radikaler Pietismus – das Beispiel Gottfried Arnolds	92

KLAUS VOM ORDE	
Der Quietismus Miguel de Molinos bei Philipp Jakob Spener	106

ANNE LAGNY	
Francke, Madame Guyon, Pascal: drei Arten der »écriture du moi« . . .	119
ERNST HINRICHS	
Jansenismus und Pietismus – Versuch eines Strukturvergleichs	136
HELLMUT THOMKE	
Die Kritik am Theaterspiel im Pietismus, Jansenismus und Quietismus	159

III. Ausblicke ins 18. Jahrhundert

ALFRED MESSERLI	
Pietistische Strömungen im katholischen Kanton Luzern in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts	175
HANS-JÜRGEN SCHRADER	
Madame Guyon, Pietismus und deutschsprachige Literatur	189
RUTH B. BOTTIGHEIMER	
Eine jansenistische Kinderbibel: »L'Histoire du Vieux et de Nouveau Testament« (1670 et seq.) des Port-Royalisten Nicolas Fontaine . . .	226
WOLFGANG MAGER	
Jansenistische Wurzeln der politischen Nationsbildung in Frankreich	239
CHRISTA HABRICH	
Johann Samuel Carl (1677–1757) und die Philadelphische Ärztegemeinschaft	272
Register	290