

INHALT

VORWORT

15

KAPITEL 1

«Jener gewisse Chic»

KINDHEIT, JUGEND UND DIE FRÜHEN JAHRE
ALS FOTOMODELL, 1907–1929

21

KAPITEL 2

«Mädchen mit starkem Willen sollte man einfach machen lassen»

LEHRJAHRE IN PARIS, 1929–1932

37

KAPITEL 3

«Lieber fotografieren
als fotografiert werden»

NEW YORK UND AGYPTEN, 1932-1939

57

KAPITEL 4

«Ab sofort mutig einkaufen,
um gut auszusehen»

MODEFOTOGRAFIE IN LONDON, 1939-1944

79

KAPITEL 5

«Wer sonst kann von der
Siegfried-Linie bis zur neuen
Hüftlinie alles abdecken?»

KRIEGS- UND MODEREPORTAGEN, 1944-1946

135

KAPITEL 6

«Aber in Friedenszeiten
war *Vogue* in erster Linie
ein Modemagazin»

ENTTAUSCHUNG UND ABKEHR
VON DER MODE, 1946-1977

175

NACHWORT

209

ANMERKUNGEN

215

AUSWAHLBIBLIOGRAFIE

221

BILDNACHWEISE

221

DANK

222

REGISTER

223