

Inhalt

Hermann MÜCKLER Einführung. Tradition und Traditionalismus Zur Rolle und Instrumentalisierung eines Identitätskonzepts.....	7
Hakan GÜRSES Verzeitlichung – Entzeitlichung Zur Rolle der Textthermeneutik bei der Konstruktion von Traditionen	25
Gerald FASCHINGEDER Religiöse Traditionalismen Die Fundamente des 19. Jahrhunderts	37
Andreas EXENBERGER Wandelbare Tradition Wie Benennungen Identitäten und historische Realitäten schaffen	62
Franz GRIESHOFER Der Umgang der Volkskunde/Europäischen Ethnologie mit dem Begriff „Tradition“	80
Andreas OBERHOFER Traditionen um ‚Anno neun‘ und ihr Zusammenhang mit gängigen Tirol-Klischees Warum Andreas Hofer niemals UNESCO-Weltkulturerbe werden wird	95
Eric PFEIFER „Ich tue eine große vaterländische Tat.“ (Carl Peters) Traditionalisierungsprozesse im Spannungsfeld von Kolonialismus und Nationalismus 1871–1943	119
Hermann MÜCKLER Tradition und Traditionalismus in der Kultur- und Sozialanthropologie Zugänge, Perspektiven und ein Beispiel aus Ozeanien	141
Gabriele WEICHART Indigene Kunst, Kultur und Tradition in Australien	162

Nikolaj GRILC Jugonostalgie Eine Erinnerungskultur in den Nachfolgestaaten Jugoslawiens und in der Diaspora	182
Richard TRAPPL Von der „Anti-Konfuzius Kampagne“ zur Gründung der „Konfuzius-Institute“ in China Theorie und Praxis zwischen Traditionalismus, Wertewandel und Instrumentalisierung	203
Marie-France CHEVRON Die Materialität der Tradition Traditionalisierungen im Alltag zwischen Ökonomie und Identitätsfindung	213
Susanne KLIEN – Patrick NEVELING Die Dekonstruktion von Traditionen als Macht- und Klassenfrage Eine Präzisierung des Erfindungsparadigmas	231
Autorinnen und Autoren	247