

# INHALT

GÜNTER BLAMBERGER Über die Aktualität des Zukunftsdenkens. Vorwort	7
WILHELM VOSSKAMP Möglichkeitsdenken. Utopie und Dystopie in der Gegenwart. Einleitung	13
<b>I. UTOPIE UND DYSTOPIE ALS PROBLEM DER FORSCHUNG UND IHRER GRENZEN HEUTE</b>	
GABRIEL MOTZKIN Utopie, Dystopie und Evolution	33
FRIEDRICH BALKE Michel Foucault und die Möglichkeiten eines Denkens in der »Leere des verschwundenen Menschen«	45
MATHIAS LÖWE Utopie versus Anthropologie. Konstellationen eines Konflikts um 1800 und heute	69
<b>II. GRUNDLEGUNGEN DES UTOPISCHEN MÖGLICHKEITSDENKENS</b>	
ARBOGAST SCHMITT Der Staat als Möglichkeitsraum individueller Selbstentfaltung bei Platon	91
KLAUS L. BERGHAHN Möglichkeit als Kategorie der Philosophie, Politik und Dichtung in Ernst Blochs <i>Das Prinzip Hoffnung</i>	121
VIVIAN LISKA Sprache und Gesetz im Messianismus Walter Benjamins und Giorgio Agambens	137
MARTIN ROUSSEL Möglichkeitsdenken. Utopie, Dystopie und Lektüre in Robert Musils <i>Der Mann ohne Eigenschaften</i>	157

### **III. LITERARISCHE UND VISUELLE FORMEN**

HANS ULRICH SEEBER Präventives statt konstruktives Handeln. Zu den Funktionen der Dystopie in der anglo-amerikanischen Literatur	185
JUDITH LEISS Gattungsgeschichte als Spirale. Die Heterotopie als Möglichkeit utopischen Schreibens in der Gegenwart	207
RYOZO MAEDA Techno, Apokalypse, »Ikai«. Utopien und Dystopien in der visuellen Massenkultur Japans	223
ROBERTO SIMANOWSKI Utopien und Dystopien im Internet und die antiutopische Botschaft des Mediums	259

### **IV. AKTUELLE GEGENWART**

JÜRGEN FOHRMANN Die Versprechen einer Institution. Die Universität als Projektionsraum	293
KARL HEINZ BOHRER Utopie ›Europa‹. Eine Ursache ihres Zerfalls	307
Verzeichnis der Autoren	330