

# **Inhalt**

<b>Fremde Nähe</b>	<b>9</b>
<b>Erste Begegnung</b>	<b>19</b>
<b>Bett und Tisch</b>	<b>39</b>
<b>Asphalt oder blaue Gletscher</b>	<b>75</b>
<b>Poesie und Theatralik</b>	<b>115</b>
<b>Erfahrungssucht und wortgetreues Leben</b>	<b>127</b>
<b>Ausflüge ins Unbeschwerte</b>	<b>149</b>
<b>Mord ist keine Kunst</b>	<b>163</b>
<b>Die Nachgeschichte(n)</b>	<b>183</b>
<b>Ausblick,</b>	<b>199</b>
<b>Dank</b>	<b>201</b>
<b>Anhang</b>	<b>203</b>
<b>Editorische Notiz</b>	<b>205</b>
<b>Benutzte Literatur und filmisches Material</b>	<b>207</b>
<b>Anmerkungen</b>	<b>211</b>
<b>Register</b>	<b>217</b>
<b>Bildnachweis</b>	<b>219</b>