

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 9 |
| I. Einleitung | 11 |
| 1. Aufgabe und Ziel..... | 11 |
| 2. Literatur und Quellen | 14 |
| II. Kurfürstentum Brandenburg und niederländische Republik – Politische und geographische Voraussetzungen | 18 |
| 1. Kurfürstentum Brandenburg | 18 |
| 1.1 Brandenburg | 19 |
| 1.2 Kleve-Mark-Ravensberg | 22 |
| 1.3 Preußen..... | 24 |
| 1.4 Die Neuerwerbungen von 1648..... | 25 |
| 2. Die Republik der Vereinigten Provinzen | 26 |
| III. Verbindung der Dynastien – Vorlauf und Abschluß..... | 33 |
| 1. Das Haus Hohenzollern..... | 33 |
| 1.1 Jugend und Regierungsantritt des Friedrich Wilhelm..... | 35 |
| 1.2 Heiratspläne für eine schwedische Verbindung..... | 38 |
| 2. Das Haus Oranien-Nassau..... | 39 |
| 2.1 Kultur des Hofes in der Republik..... | 42 |
| 2.2 Jugend und Erziehung der Luise Henriette | 45 |
| 2.3 Heiratskandidaten für Luise Henriette | 47 |
| 3. Oranisch-brandenburgische Hochzeit | 54 |
| 3.1 Brautwerbung und Hochzeit..... | 54 |
| 3.2 Zum politischen Charakter der Verbindung | 62 |
| IV. Das oranische Netzwerk in Territorien des Reiches | 65 |
| 1. Ausgangslage nach dem Tod von Friedrich Heinrich..... | 65 |
| 2. Die Oraniertöchter im Reich | 67 |
| 2.1 Albertine Agnes..... | 68 |
| 2.2 Henriette Katharina | 71 |
| 2.3 Maria | 73 |
| 3. Johann Moritz von Nassau-Siegen..... | 74 |
| V. Wirtschaftliche und kulturelle Initiativen der Kurfürstin Luise Henriette | 78 |
| 1. Luise Henriette als Stifterin von Oranienburg | 78 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 1.1 | Schenkung des Amtes Bötzow an die Kurfürstin..... | 78 |
| 1.2 | Niederländische Kolonisten | 84 |
| 1.3 | Errichtung einer Musterwirtschaft nach niederländischem Vorbild | 86 |
| 1.4 | Umbau und Einrichtung des Schlosses | 89 |
| 1.5 | Der Lustgarten am Oranienburger Schloß | 96 |
| 1.6 | Städtebauliche Veränderungen..... | 98 |
| 2. | Luise Henriette als Stifterin des Waisenhauses in Oranienburg | 100 |
| 2.1 | Waisenhäuser nach dem Dreißigjährigen Krieg..... | 100 |
| 2.2 | Anlaß zur Stiftung des Waisenhauses | 103 |
| 2.3 | Niederländische Vorbilder | 105 |
| 2.4 | Einrichtung und Bestimmungen für Leben und Ordnung im Waisenhaus | 106 |
| 3. | Luise Henriettes wirtschaftliche Tätigkeit in Berlin-Cölln..... | 109 |
| 4. | Luise Henriette und der Kartoffelanbau in Brandenburg | 113 |
| VI. | Kulturelle und wirtschaftliche Tätigkeiten unter indirektem Einfluß der Kurfürstin | 115 |
| 1. | Kunst, Kunsthandwerk und Kultur..... | 115 |
| 2. | Architektur | 117 |
| 3. | Handel, Manufakturen und Gewerbe | 119 |
| 4. | Wasserbau | 121 |
| 5. | Schifffahrt..... | 122 |
| 6. | Landwirtschaft..... | 123 |
| VII. | Die Kurfürstin in der Kirchenpolitik..... | 126 |
| 1. | Religiöse Haltung | 126 |
| 2. | Luise Henriette als Verfasserin von Kirchenliedern | 129 |
| 3. | Haltung zur Kirchenpolitik des Großen Kurfürsten..... | 132 |
| VIII. | Die Kurfürstin in der Innen- und Außenpolitik..... | 134 |
| 1. | Innenpolitik | 134 |
| 2. | Außenpolitik..... | 135 |
| IX. | Schlußbetrachtung: Luise Henriette als Mittlerin zwischen Brandenburg-Preußen und den Niederlanden | 140 |
| X. | Diskurs: Frage der Niederländischen Bewegung | 146 |
| | Quellen- und Literaturverzeichnis..... | 153 |
| | Verzeichnis der Abkürzungen | 168 |