

## Inhalt

Einführung . . . . .	VII
JENS PETERSEN	
Politik und Kultur Italiens im Spiegel der deutschen Presse . . . . .	1
GIUSEPPE TALAMO	
Il Risorgimento italiano. Una riflessione sull'unificazione statale nell'Ottocento: lo stato attuale del dibattito storico e politico . . . . .	19
CHRISTOF THOENES	
Die deutschsprachigen Reiseführer des 19. Jahrhunderts . . . . .	31
ALBERTO FORNI	
Il mito di Roma e le ricerche su Roma medievale nella cultura tedesca . . . . .	49
JÜRGEN KRÜGER	
Protestantische Rom-Begegnung: Bunsen und Friedrich Wilhelm IV. . . . .	67
ERWIN GATZ	
Das Katholische Deutschland, der Vatikan und Italien . . . . .	91
HEINZ GOLLWITZER	
Ludwig I. von Bayern und Italien . . . . .	103
FRITZ FELLNER	
Das österreichische Italienbild. Wandel der Erfahrungen und Perspektiven: die Schlüsseljahre 1859/60 und 1866 . . . . .	111
ANGELO ARA	
Dall nemico ereditario all'alleato. L'immagine italiana dell'impero asburgico . . . . .	125

BERND ROECK

Johann Jakob Bachofen, Jacob Burckhardt und Italien . . . . . 137

MAURO MORETTI

Alfred von Reumont e Karl Hillebrand. Primi appunti per una indagine  
su personaggi e temi di una mediazione culturale . . . . . 161

ARNOLD ESCH

Auf Archivreise. Die deutschen Mediävisten in der ersten Hälfte des  
19. Jahrhunderts: aus Italien-Briefen von Mitarbeitern der *Monumenta  
Germaniae Historica* vor der Gründung des Historischen Instituts in  
Rom . . . . . 187

HORST BLANCK

Vom *Instituto di Corrispondenza Archeologica* zum Reichsinstitut.  
Die deutsche Archäologie und ihre Italienerfahrungen . . . . . 235

ANDREAS BEYER

Im Arsenal anschaulicher Geschichte.  
Die deutsche kunsthistorische Italien-Forschung vor den  
Institutsgründungen . . . . . 257

MARKUS ENGELHARDT

Das Risorgimento im Bewußtsein des deutschen Musiklebens im  
19. Jahrhundert . . . . . 273

ARNOLD und DORIS ESCH

Italien von unten erlebt. Hilfesuchende und ihre Schicksale in den  
Registern des Hilfscomités der deutschen evangelischen Gemeinde in  
Rom 1896–1903 . . . . . 287

VOLKER SELLIN

Abdankung der Geister vor der Macht? Das Verhältnis von Kultur und  
Politik nach 1870 . . . . . 327

Personenregister . . . . . 343

Ortsregister . . . . . 353