

# Inhalt

Vorwort .....	7
<i>Dirk Kemper</i> : Die russische Schule der Historischen Poetik. Zur Einführung .....	9

## I. Diskursbegründer und Hauptvertreter

<i>Sergej P. Taškenov</i> : Aleksandr Nikolaevič Veselovskij: Diskursbegründer der Historischen Poetik .....	43
<i>Aleksandr V. Belobratov</i> : Viktor Maksimovič Žirmunskij und die <i>Historische Poetik</i> von Aleksandr Veselovskij .....	59
<i>Sergej P. Taškenov</i> : Aleksandr Viktorovič Michajlov: Historische Poetik und die „Philosophie des Wortes“ .....	77
<i>Viktoria Ja. Malkina</i> : Samson Naumovič Brojtman: Historische Poetik als System .....	89
<i>Jurij S. Lileev</i> : Sergej Sergeevič Averincev: Historische Poetik als typologisches Verfahren. ....	113

## II. Disziplinäre Bestimmung und Elemente der Theorie

<i>Valerij I. Tjupa</i> : Historische Poetik als russische Variante der Komparatistik .....	129
<i>Igor' O. Šajtanov</i> : Die vergleichende Methode und ihr Ort in der Historischen Poetik .....	141
<i>Michail N. Darwin</i> : Zu den zwei Kategorien der Historischen Poetik Veselovskijs .....	149
<i>Dirk Kemper</i> : Veselovskijs Verfahren der „historischen Induktion“. Nebst einer Bibliographie seiner deutschsprachigen Publikationen .....	155
<i>Natan D. Tamarčenko</i> : Bachtin, Veselovskij und Vjačeslav Ivanov. Theorie und historische Poetik des Romans .....	177
<i>Galina I. Danilina</i> : Das „sich bewegende Maß“. Aleksandr V. Michajlov über das Verfahren der Historischen Poetik .....	195

<i>Ivan A. Esaulov</i> : Der christliche Subtext der europäischen Literaturen der Neuzeit als Gegenstand der Historischen Poetik .	201
---	-----

### III. Anschlüsse

<i>Matthias Aumüller</i> : Veselovskij und Scherer. Ein historisch- systematischer Vergleich ihrer Vorstellungen über Poetik . . . . .	213
<i>Aleksandr E. Machov</i> : Veselovskij – Curtius: Historische Poetik – Historische Rhetorik . . . . .	233
<i>Farida Ch. Israpova</i> : Die Transzendentalpoesie Friedrich Schlegels und die Poetik der künstlerischen Modalität. Samson N. Brojtman über Lyrik im Lichte der Historischen Poetik . . . .	251
<i>Alexej I. Žerebin</i> : Historische Poetik und deutsche Moderneforschung . . . . .	267
Verzeichnis der Beiträger . . . . .	283
Publikationsreihe . . . . .	285