

Statt eines Vorwortes . . . . .	5
Ammerland, die Erste . . . . .	11
Vorbereitungen . . . . .	17
Ammerland, die Zweite . . . . .	23
Loriots sauberer Bildschirm (Loriot 1) – I. Akt . . . . .	31
Loriots sauberer Bildschirm (Loriot 1) – II. Akt . . . . .	37
Onkel Stefan . . . . .	48
Loriots sauberer Bildschirm (Loriot 1) – III. Akt . . . . .	53
☞ Gegenschuss Heinz Meier . . . . .	56
Loriots Teleskizzen(Loriot 2) . . . . .	60
Exkurs – Die Stimme des Zeichners . . . . .	72
Loriot und Berlin . . . . .	77
Loriot 3 – Evelyn & die Nudel . . . . .	84
Grashoff . . . . .	96
Ausflug I – Rom . . . . .	100
Ausflug II – Bayreuth . . . . .	104
Loriot 4. . . . .	114
Berlin (Ost), die Zweite. . . . .	121
Hunde. . . . .	126
Loriot 5. . . . .	134
☞ Gegenschuss Rudolf Kowalski . . . . .	142
Intermezzo . . . . .	144
Loriot 6. . . . .	148
☞ Gegenschuss Hape Kerkeling. . . . .	155
1979 – Kein Jahr ohne Loriot . . . . .	160

Die Berliner Philharmoniker . . . . .	162
☞ Gegenschuss Helmut Schmidt . . . . .	168
Report, Billy Wilder, »Der Göttliche« & Der 60. Ge- burtstag . . . . .	173
Familie, Freunde & Häusliches . . . . .	185
Berlin, die Dritte – Swing . . . . .	190
Italienische Tenöre, noch mehr Wagner & Opern- besuche . . . . .	194
Loriots musikalische Werke . . . . .	207
☞ Gegenschuss Otto Sander . . . . .	211
Komik & Kollegen . . . . .	214
☞ Gegenschuss Heinrich Schafmeister . . . . .	214
»Boll ist toll« – Wahre Geschichten, Witze & große Gefühle . . . . .	223
☞ Gegenschuss Peter Neugebauer . . . . .	224
Begegnungen . . . . .	237
☞ Gegenschuss Max Raabe . . . . .	241
☞ Gegenschuss Bastian Pastewka . . . . .	244
Der alte Mann und die Technik . . . . .	248
DVD-Box I – Die vollständige Fernsehedition . . . . .	256
Evelyns Tod . . . . .	270
Das Museum . . . . .	273
☞ Gegenschuss Dagmar Reim . . . . .	277
2008 – Zumutungen & Glücksmomente . . . . .	280
Das letzte große Interview und der 85. . . . .	285
Professor Lorient . . . . .	293
☞ Gegenschuss Harald Clemen . . . . .	298
Der Deutsche Filmpreis . . . . .	300
☞ Gegenschuss Michael Bully Herbig . . . . .	303
DVD-Box II – Lorient und die Musik . . . . .	304
Der letzte Sketch . . . . .	309
Das Alterswerk . . . . .	312
☞ Gegenschuss Peter Raue . . . . .	314
Der lange Abschied & Die letzten Auftritte . . . . .	316

☞ Gegenschuss Axel Hacke . . . . .	321
Epilog . . . . .	329
Dank . . . . .	332
Personenregister . . . . .	333
Bildnachweis . . . . .	340
Quellennachweis . . . . .	341