

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort — VII

- I. **Rufnamen als Nachbarstrang einer poetischen Formelsprache — 1**
  - I.1 Ein altes Thema: nach fünfzig Jahren in neuem Augenschein — 1
  - I.2 *Lieder zum Lobpreis von Helden: Mutterboden zweier verschwisterter Sagweisen und Regelsysteme — 5*
  - I.3 Eine zählbige Konstellation: vornehme Gastgeber, ein Sänger und kunstsinnige Zuhörer — 11
  
- II. **Ein Bauplan für Preisformeln und Namen: Teilstück einer neuartigen kriegerischen Kultur — 15**
  - II.1 Zur Diskussion gestellt: die Länge des Anmarschweges bis zu unserer schriftlichen Namenüberlieferung — 15
  - II.2 Eine neue Waffe als Anstoß für eine Kultur neuer Art — 21
  - II.3 Gebremste Wirkungen des Streitwagens im Vorderen Orient: Kein Umbau von Gesellschaften und ihres kulturellen Gefüges — 25
  - II.4 In Südost- und Mitteleuropa: Freie Bahn für eine Ausrichtung ganzer Völker auf das Ideal des gefeierten Helden — 26
  - II.5 Die Germanen des 1. Jahrtausends als Abwandler eines entlehnten Musters — 28
  - II.6 Ein aristokratisch-heroisches Ideal bei den Germanen: älter als bisher angenommen — 30
  
- III. **Die Normierung des Namenrhythmus: eine germanische Besonderheit — 33**
  - III.1 Auseinanderstrebende Klangtendenzen: wuchernde Freiheit bei den Kelten und strenge Regulierung bei den Germanen — 33
  - III.2 Die silbische Symmetrie des Haupttyps und seine einheitlich abgestufte Betonung: ,xx – ‘xx — 37
  - III.3 Die einzig zugelassenen Varianten zum Haupttyp: dreisilbige Anfangsglieder auf -la- und -na- — 41
  - III.4 Ähnliche Klänge am Namensausgang — 43
  - III.5 Verwitterung durch Lautgeschichte — 47
  
- IV. **Grammatische Abbilder von Männlichkeit — 55**
  - IV.1 Ein Teil von Edward Schröders Genusregel: nur Maskulina als substantivische Endglieder von Männernamen — 55
  - IV.2 Nicht befolgt in den Bildungen auf *-kampf* und *-friede* — 58
  - IV.3 Verschärfung anderswo: Selbst scheinbare Verstöße gegen die Regel gemieden — 62

- IV.4 Eber, Bär und Wolf: Kampfgegner des Mannes als Vorbild — 67
- IV.5 Der Ausgriff der Genusregel auf die Sagweisen vom Helden als Ding — 74

**V. Rollen in einer heroischen Welt — 79**

- V.1 Fürsten und Edelleute: auf die gleiche Weise gepriesen — 79
- V.2 Identifikation mit anderen Volksstämmen? — 82
- V.3 Krieger und Friedenswahrer — 86
- V.4 Abkömmlinge und Knechte von Göttern, kultisch Drapierte — 89
- V.5 Das Umfeld des Helden im Spiegel der Anfangsglieder — 92

**VI. Anläufe zu eigenständigen Frauennamen — 99**

- VI.1 Am Anfang: ein bloßer Abklatsch von Männernamen — 99
- VI.2 Movierungen in zwei Stammklassen als Wurzelstock der germanischen Frauennamen — 102
- VI.3 Klangähnlichkeit im Endgliederschatz: bei Frauen häufiger als bei Männern — 105
- VI.4 Von der sinnvollen Movierung (*gott-*)*gegeben* zum eigenständig-weiblichen Endglied (*Gottes-*)*Gabe* — 108
- VI.5 Sieben weitere Neueinführungen: von der überirdischen Schlachthelferin zur Anmut irdischer Frauen — 110
- VI.6 Eine Tendenz zum Abbau der Paarbindungen zwischen männlichen und weiblichen Zweitgliedern — 116

**VII. Das Gesamtbild: Kunstvolle Bauregeln für eine Gattung — 121**

**VIII. Anhänge (unter Mitarbeit von Astrid van Nahl und Daniel Unger) — 125**

- VIII.1 Namenlandschaften — 127
- VIII.2 Anfangsglieder mit dreisilbigen Varianten — 136
- VIII.3 Männliche Endglieder — 145
- VIII.4 Weibliche Endglieder — 152

**IX. Aufsätze über einzelne Personennamen — 167**

- IX.1 Attilas Vater Mundiuch: Wirkungen eines hunnischen Fürstennamens auf die Germanen? — 169
- IX.2 Etzel, Botelungs Sohn: poetische Schicksale einer genealogischen Reminiszenz — 197
- IX.3 Der Name Kriemhilt und die Wanderwege der Nibelungensage — 218
- IX.4 Zu einer germanischen Besonderheit in der Bildung zweistämmiger Männernamen — 239
- IX.5 Von Budalungs Sohn zum Gehöft der Buölunge. Wanderwege und Wandlungen einer epischen Formel der Germanen — 251
- IX.6 Die germanische Seherin Aurinia bei Tacitus — 256

- X. Register (unter Mitarbeit von Astrid van Nahl und Daniel Unger) — 261**
- X.1 Abkürzungen — **263**
- X.2 Verzeichnis der behandelten Themen — **264**
- X.3 Verzeichnis der behandelten Namenglieder — **267**
- X.4 Register der erwähnten Personennamen (mit Quellennachweisen, für Skandinavien in Zusammenarbeit mit Lena Peterson und Thorsten Andersson) — **270**
- X.5 Verzeichnis der abgekürzt zitierten Quellen — **289**
- X.6 Literaturverzeichnis — **292**