

Inhalt

Vorwort	7
Literatur- und Kulturwissenschaft	11
<i>Izabella Golec</i> Holocaust und Exil der deutschen Juden in Ursula Krechels <i>Shanghai fern von wo</i> und Jenny Erpenbecks <i>Heimsuchung</i>	13
<i>Anna Pastuszka</i> „Zerstreuung an Orte, wo man nicht hingehört“: Ruth Klügers <i>unterwegs verloren</i>	27
<i>Jolanta Pacyniak</i> Die Grenze als Schutz und Beschränkung in Friedrich Christian Delius‘ <i>Der Spaziergang von Rostock nach Syrakus</i>	45
<i>Jolanta Pacyniak</i> Bild der Wendezeit in <i>Neue Leben</i> von Ingo Schulze: Ein Blick von außen.....	55
<i>Więczyślaw Niemirowski</i> Deutsches Stadttheater in Lublin in den Jahren 1941-1944.....	67
Linguistik und Fremdsprachendidaktik	89
<i>Joanna Pędzisz</i> Neue Medien in der Politik – Politik in Neuen Medien: Zum Diskursstrang <i>Bundestagswahlen</i> in der Blogosphäre.....	91
<i>Jolanta Knieja</i> Zur Multimedialität der paraverbalen Ausdrücke in Comics.....	101
<i>Joanna Pędzisz</i> Perspektiven-Bearbeitung im Dissens.....	123
<i>Jolanta Janoszczyk</i> <i>Du hast mich wohl nicht richtig verstanden</i> – Metakommunikative Elemente als notwendiger Bestandteil (fremdsprachiger) Interaktion.....	133
<i>Lucyna Krzysiak</i> Neue Standards für die Lehrerbildung in Polen: Merkmale, Funktionen und mögliche Folgen	155
Autorinnen und Autoren.....	165