

## CONTENIDO

|  |     |
|--|-----|
| Palabras introductorias de los editores.....   | 7   |
| Algo más sobre la oralidad del <i>Quijote</i> (José Manuel Martín Morán) .....                                     | 11  |
| Subjetividad y el imaginario literario en la temprana modernidad.<br>De la novela pastoril al <i>Quijote</i> ..... | 27  |
| Ironía en la novela. Algunas reflexiones a partir del <i>Quijote</i> .....   | 51  |
| Peregrinación y patria en el <i>Persiles</i> de Cervantes .....  | 75  |
| La representación del viaje en la novela del Siglo de Oro .....  | 83  |
| El mundo del <i>Quijote</i> . La construcción de la realidad y el lugar<br>en la historia de la novela.....        | 103 |
| El espacio social de <i>La ilustre fregona</i> .....   | 121 |
| Comunidades imaginadas en el <i>Quijote</i> .....  | 137 |
| Lo bárbaro en el <i>Persiles</i> de Cervantes .....  | 151 |
| Bibliografía.....  | 163 |