

Inhalt

Allgemeine Werke, häufiger zitierte Literatur und Abkürzungen	XI
Vorwort	XXI
I. Einleitung	1
A. Das Problem	1
B. Das christliche Bild in Ost und West	2
C. Definitionen	6
D. Zur Geschichte der Forschung	11
E. Die Quellen	17
II. Die Entwicklung der Bilderfrage bis zum 8. Jahrhundert	21
A. Die Alte Kirche	21
B. Der Osten	23
1. Der neue Charakter des Bildes	23
2. Das 7./8. Jahrhundert	27
a. Das Quinisextum	27
b. Ioannes von Damaskos	28
c. Germanos von Konstantinopel	28
C. Der Westen	32
D. Die Verbreitung der Bilder	33
1. Der Osten	33
2. Der Westen	34
III. Der Ausbruch des Bilderstreits	39
A. Die Quellenlage	39
B. Die Situation	40
1. Kaiser und Kirche	40
2. Die Frage des Gottesbildes	42
3. Germanos von Konstantinopel	44
C. Der Ausbruch des Bilderstreits	45
D. Aktionen gegen Personen und Denkmäler	50

VI	Inhalt	
IV.	Ikonophile Reaktionen	53
	A. Rom	53
	B. Ioannes von Damaskos	53
	C. Georgios von Kypros	57
	D. Fazit	61
V.	Hiereia/Konstantinopel 754	63
	A. Die Situation	63
	B. Die Motivation	64
	C. Die Vorbereitung, Die Peuseis Konstantins V.	65
	D. Das Konzil	68
	E. Die Lehre	69
	F. Die Situation nach 754	77
VI.	Synodale Stellungnahmen des Westens zum Bild und zum byzantinischen Bilderstreit	79
	A. Das Bild im Westen	79
	B. Situation und Reaktion	80
	C. Westliche Synoden	82
	1. Rom 731	83
	2. Gentilly 767	84
	3. Rom 769	84
	4. Weiteres	86
VII.	Das 7. Ökumenische Konzil: Nikaia II	87
	A. Die Quellenlage, Die Überlieferung der Konzilsakten	87
	1. Die Überlieferung	87
	2. Der Bestand	88
	3. Die Gestalt der Akten	91
	a. Die 8. Sitzung	91
	b. Die Vorlage der Anastasius-Übersetzung	92
	c. Rolle oder Codex	94
	d. Übersetzungen	95
	e. Namenslisten	95
	f. Die Briefe Hadrians	97
	4. Die Echtheit der Akten	98
	5. Geschichtliche Darstellungen	102

B.	Die Vorgeschichte	102
1.	Die Situation	102
2.	Die Idee der Pentarchie	107
3.	Einladung und Antwort	110
C.	Der erste Konzilsversuch	118
D.	Nikaia 787	120
1.	Der Rahmen	120
a.	Die Teilnehmer	121
b.	Das Verfahren	128
c.	Die Hilfskräfte	131
2.	Der Verlauf des Konzils	133
a.	Die erste Sitzung	133
b.	Die zweite Sitzung	140
c.	Die dritte Sitzung	148
d.	Die vierte Sitzung	153
e.	Die fünfte Sitzung	169
f.	Die sechste Sitzung	175
g.	Die siebente Sitzung	175
h.	Die achte Sitzung	179
3.	Die Theologie	180
4.	Die Bilder	183
5.	Die Kanones	184
6.	Beigaben	190
7.	Rückblick	192
E.	Die Rezeption von Nikaia II	194
1.	Die Ökumenizität eines Konzils	194
2.	Rezeption	195
3.	Werben um Anerkennung	196
VIII.	Florilegien	199
A.	Ioannes von Damaskos	200
B.	Die Doctrina Patrum	202
C.	Georgios von Kypros	203
D.	Rom	204
E.	Das Florilegium von 754	204
F.	Hadrian	205
G.	Nikaia 787	207
H.	Spätere Florilegien	208
I.	Der Parisinus graecus 1115	210

IX.	Der Westen und Nikaia 787	215
	A. Rom	215
	B. Die Franken	218
	1. Die Libri Carolini	218
	a. Die Forschungslage	219
	b. Die Übersetzung der Konzilsakten und die Begrifflichkeit	221
	c. Die Unterscheidung der Verehrungen	223
	2. Das Frankfurter Konzil von 794	227
	3. Die politische Dimension	229
X.	Die Erneuerung der bilderfeindlichen Beschlüsse von 754 auf der Synode von 815	231
	A. Die Quellen	231
	B. Die Ereignisse vor 815	232
	C. Die Motive	233
	D. Die Erneuerung des Bilderverbotes	235
	E. Das Konzil von 815 und sein Horos	237
	F. Die Nachgeschichte des Konzils von 815	239
XI.	Bilderfreundliche Theologie im 9. Jahrhundert	247
	A. Nikephoros von Konstantinopel	247
	B. Theodoros Studites	251
	C. Weiteres	255
XII.	Die fiktive Synode von 836 in Jerusalem	257
	A. Inhalt und Charakter der Schriften	258
	1. Der Brief der drei Patriarchen	258
	2. Das Synodalbekenntnis	260
	3. Der sog. Brief an Kaiser Theophilos	261
	B. Datierung der Schriften	261
	C. Die Synode in Jerusalem 836	263
	D. Die Situation. Einordnung der Schriften	264
XIII.	Die Wiederaufrichtung der Bilder 843	269
	A. Die Quellen	269
	B. Die Situation	270

Inhalt	IX
C. Die Motive	270
D. Das Konzil 843	271
E. Die Reaktion	274
F. Dokumente	278
1. Fragliches	278
2. Der sog. Brief an Kaiser Theophilos	279
G. Das „Fest der Orthodoxie“	281
H. Die Denkmäler	282
I. Einschätzung	283
 XIV. Die Franken und die Bilderfrage im 9. Jahrhundert. Das Pariser Konzil von 825	285
 XV. Die Synoden im Spannungsfeld der Patriarchen Ignatios und Photios	291
 XVI. Fortleben und liturgische Würdigung	297
A. Der Osten	297
B. Liturgisches	300
C. Der Westen	301
D. Nikaia II heute	304
 XVII. Rückblick und Ausblick	305
A. Probleme und Positionen	305
B. Nikaia 787	307
C. Entwicklungen	308
D. Die Folgen	309
E. Kontinuität	310
F. Der Streit und seine Bedeutung	311
 Register: Personen und Schriften	313