

INHALT

Vorwort	9
1. Einleitung	11
2. Die imaginierte Revolution: Thiers' und Mignets Revolutions-Geschichten ..	27
A. Zur geistigen Situation der Restauration	28
B. Die neue Generation	33
C. Das neue Verhältnis zur Französischen Revolution: Thiers	38
D. Die Pressedebatte um Thiers und Mignet	48
E. Mignet oder der Geist der Geometrie	56
3. Die Julirevolution von 1830 zwischen den Vorbildern von 1688, 1789 und 1793	61
A. Anglia docet	62
B. Mimesis oder Erfahrung? Die Julirevolution 1830	71
C. 1789, nicht 1688: Die Pressedebatte im August/September 1830	81
D. Die Debatte um 1793 (Herbst 1830 bis Frühjahr 1832)	90
E. Der »jacobinisme d'imagination« der <i>'Amis du peuple'</i>	99
4. Die Robespierre-Legende	105
A. Thiers	106
B. Die Apologeten	108
a. Laurent de l'Ardèche	108
b. Charles Nodier	112
c. Charles Reybaud	116
C. Die Hagiographen	119
a. Philippe Buonarroti	119
b. Barthélemy Haureau	124
c. Albert Laponneraye	129
D. Thermidor und Golgatha	135
5. Die erste Mimesis 1832–1839	139
A. Laponneraye und die neue Mimesis	140
B. Der Juniaufstand 1832	145
C. »Renouer ou rétrograder«? – Die Pressedebatte 1832–1833	151
D. Godefroy Cavaignac und die <i>'Société des droits de l'Homme et du Citoyen'</i>	161

E. Der Streit um Lafayette und die Menschenrechtserklärung Robespierres	166
F. Das Ende der radikalen Bewegung	172
 6. Zwischen Reform und Utopie: die französische Linke 1840–1847	177
A. Gegenstimmen	178
B. Das Zwischenspiel des Bavourismus	185
C. Ledru-Rollin und die neue Mitte	193
D. Der <i>'Dictionnaire politique'</i>	202
E. Louis Blanc und der <i>'droit au travail'</i>	208
F. Lamartine und die neue <i>'sensibilité révolutionnaire'</i>	213
 7. 1848 – Die narzißtische Revolution	221
A. Die Ausgangslage: Rückblick als Zukunftsentwurf	223
B. Die <i>'journée du drapeau rouge'</i>	226
C. Die Illusion der Einheit	229
D. Die Rundschreiben Ledru-Rollins	233
E. Der 17. März 1848	238
F. Der 16. April 1848 und das Gespenst des <i>'Comité de salut public'</i>	241
G. Der 15. Mai 1848	244
H. Die beiden Republiken	251
I. Am Vorabend der Junikämpfe	256
 8. Proudhon, Delescluze und das Ende der Zweiten Republik	261
A. Die Lage nach dem Juniaufstand und der <i>'droit au travail'</i>	263
B. Die Präsidentenwahl und das allgemeine Wahlrecht	268
C. Proudhon und Delescluze	271
D. Das erste Duell (November/Dezember 1848)	275
E. Der 29. Januar 1849	283
F. Das zweite Duell und die Römische Frage (Mai/Juni 1849)	287
G. Der 13. Juni 1849	291
H. Das dritte Duell (Frühjahr/Sommer 1850)	294
I. Vor dem Staatsstreich des 2. Dezember 1851	302
 9. Revisionismus und neue Mimesis	307
A. Proudhon	310
B. Michelet	317
C. Quinet und die Kontroverse mit den Neojakobinern	323
D. Tridon und die Neohébertisten	329

10. Die französische Linke und das <i>Second Empire</i>	335
A. Edgar Quinet und der Bonapartismus	337
B. Die französische Linke um 1860	342
C. Charles Delescluze im Jahre 1868	346
D. Delescluze und die »radicaux«	353
E. Blanqui und die Neohébertisten	360
F. Gustave Tridons Kult der Gewalt	364
G. Proudhon und die Internationalisten	371
H. Charles Longuets Manifest der jungen Generation	374
I. Die französische Linke am Ende des »Second Empire«	378
11. Die Pariser Commune oder die dritte Mimesis (4.9.1870–Mai 1871)	385
A. Das Vorspiel: die »Revolution des 4. September 1870«	387
B. Die Lage im September/Oktober 1870 und der Appell an 1792	391
C. Die Entstehung des »Commune«-Begriffs im September/Oktobe r 1870	394
D. Der 31. Oktober 1870	402
E. Die Belagerung von Paris und die Inkubationszeit des »Commune«-Begriffs	405
F. Die »Revolution des 18. März« und die Selbstdefinition der Pariser Commune	411
G. Die Grundsatzdebatte um das »Comité de salut public«	419
H. Die verschiedenen Stimmen des »Père Duchêne« von 1871	424
12. Epilog: Das Ende der mimetischen Revolution	435
13. Schlußbetrachtung	443
Biographischer Anhang	451
Literaturverzeichnis	462
Personenregister	475
Glossar	483
Sachregister	487