Inhaltsverzeichnis

Vorspiel 11

1. Die gespaltene Schönheit 23
2. Die kleinen Straßengötter 47
3. Der Himmel des Plebejers 67
4. Der Dichter der neuen Welt 85
5. Die Akrobaten des Unmöglichen 109
6. Der Lichttanz 129
7. Das Theater ohne Bewegung 147
8. Die angewandte Kunst als soziale Kunst: der Tempel, das Haus, die Fabrik 175
9. Der Meister der Oberflächen 201
10. Die Treppe zum Tempel 219
11. Die Maschine und ihr Schatten 243
12. Die Erhabenheit des Augenblicks 261
13. Die Dinge durch die Dinge hindurch sehen 283
14. Das grausame Strahlen dessen, was ist 307

Anmerkungen 329

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1034841106

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK