

# Inhalt

Einleitung	1
Kultur Macht Geschichte. Anmerkungen zur Genese einer historischen Kulturwissenschaft	5
Das andere Wien des Fin de Siècle – Drei Studien	27
Friedrich Adler und Graf Stürgkh – Zur Psychopathologie eines Attentats	71
Der Aufstand der Massen. Phänomen und Diskurs im Wien der Zwischenkriegszeit <i>(gemeinsam mit Lutz Musner)</i>	95
Mehr als ein Spiel – Zwei Studien zum Wiener Fußball der Zwischenkriegszeit	149
Legitimationsmuster des Austrofaschismus	175
Endspiel in Wien	197
Mangelökonomie und fordistische Rekonstruktion: Wien im Wiederaufbau	247
Nachwort	261