

# INHALT

## VORBEMERKUNGEN 7

## LEBEN UND SCHAFFEN 10

- Die Kindheit: Der Sohn des Schulmeisters 10
  - Vom Sängerknaben zum Schulgehilfen 15
  - Zehn Jahre in St. Florian 20
- Linz: Vom Domorganisten zum »vollberechtigten Komponist« 25
  - Komponist, Professor und Orgelvirtuose in Wien 39
  - Der Meister des Orgelspiels 42
  - Kampf um Ansehen und materielle Existenz 45
  - Freunde und Feinde 48
  - Der Leidensweg 59
- Kontroversen und Erfolge (Wien 1877-1887) 65
  - Triumph und Finale 75

## DAS WERK 89

## EINFÜHRUNGEN 105

Der Bruckner-Stil / Die Fassungen 105

## DIE SINFONIEN 111

- Sinfonie f-Moll (WAB 99) <Die Schularbeit> 111
- Sinfonie d-Moll (WAB 100) <Die Nullte> 113
- 1. Sinfonie c-Moll (WAB 101) <Das Beserl> 116
  - 2. Sinfonie c-Moll (WAB 102) 118
- 3. Sinfonie d-Moll (WAB 103) <Wagner-Sinfonie> 122
- 4. Sinfonie Es-Dur (WAB 104) <Romantische> 126
  - 5. Sinfonie B-Dur (WAB 105) 130
  - 6. Sinfonie A-Dur (WAB 106) 136
  - 7. Sinfonie E-Dur (WAB 107) 139
  - 8. Sinfonie c-Moll (WAB 108) 145
- 9. Sinfonie d-Moll (WAB 109) <unvollendet> 152

## SONSTIGE ORCHESTERMUSIK 159

Ouvertüre g-Moll (WAB 98) 159

## VOKALSINFONIK (GEISTLICH) 162

- Missa solemnis b-moll (WAB 29) 162
- Requiem d-Moll (WAB 39) 164
- Messe Nr.1 d-Moll (WAB 26) 165
- Messe Nr.2 e-Moll (WAB 27) 169
- Messe Nr.3 f-Moll (WAB 28) 173
- Te Deum C-Dur (WAB 45) 176
- Psalm 150 C-Dur (WAB 38) 179

## KANTATEN UND CHORWERKE 181

- Preiset den Herrn (WAB 16) <Dom-Kantate> 181
- Abendzauber Ges-Dur (WAB 57) 183
- Germanenzug (WAB 70) 184
- Helgoland g-Moll (WAB 71) <Symphonischer Chor> 185

## Kleine Kirchenmusik 187

- Pange lingua C-Dur (WAB 31) 187
- Messe C-Dur (WAB 25) <Windhaager Messe> 188
- Asperges me F-Dur (WAB 4) 189
- Asperges me, äolisch (WAB 3,1) 190
- In jener letzten der Nächte, f-Moll (WAB 17) 190
- Libera me, Domine f-Moll (WAB 22) 191
- Ave Maria I F-Dur (WAB 5) 191
- Ave Maria II F-Dur (WAB 6) 192
- Inveni David f-Moll (WAB 19) 193
- Os justi meditabitur, lydisch (WAB 30) 193
- Vexilla regis, phrygisch (WAB 51) 194

## KAMMERMUSIK 195

- Streichquartett c-Moll (WAB 111) 195
- Streichquintett F-Dur (WAB 112) 196

## KLAVIERMUSIK 200

## ANHANG 202

- Abkürzungen 202
- Literatur- und Quellenverzeichnis 204